ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК
http://www.zgoda-weekly.org

№ 14 (242) 12–19 красавіка 2002 г.

ЗАРПЛАТА

АВАНСЫ И ДОЛГИ

ТАТЬЯНА ПОПОВА

По итогам трех месяцев, задолженность работникам на госпредприятиях превысила 15 процентов от общего фонда заработной платы. И этот показатель продолжает расти.



НАШ ВЕРНИСАЖ. «Мир хижинам, война дворцам», художник АЛЕКСАНДР СДВИЖКОВ-ШАГАЛ

В течение февраля долги работникам увеличились почти вдвое, в марте рост продолжался. Основной причиной задержек на производственных предприятиях является неспособность продукции конкурировать на рынке. Независимо от того, завышены ли издержки на ее производство или недостаточно качество, такой товар отправляется на склад. Время, проведенное взаперти, может прибавить привлекательности только качественным винам, которых в Беларуси не производят, да антиквариату, который чем старше, тем дороже. Для прочих товаров, равно как и для их производителей, отсрочки ничего хорошего не приносят.

Нельзя сказать, что государство бездействует в сложившейся ситуации. Снять напряженность с задолженностями пробовали посредством уменьшения реальных размеров зарплат. Номинальное снижение зарплаты в стране с социально ориентированной экономикой противоречит программным президентским тезисам.

Кризис оказался глубже, чем предполагалось. Более других сложности с выплатами денег коснулись колхозников. Именно им государство задолжало половину общей суммы невыплаченных денег. В то время, когда средств не хватает на ремонт техники, удобрения и горючее, заботиться о том, чтобы в кошельках работников АПК что-то шуршало, властям недосуг. Главное, что колхозники не голодные. Кое-что из прошлогодних запасов еще осталось в погребах.

Сложнее договориться с горожанами. Для них и минимальная потребительская корзинка дороже, и дачные запасы у них быстрее заканчиваются. В белорусских условиях задолженности по зарплате оказались вещью более взрывоопасной, чем в соседней России. Там сроки, когда население перебивается без денег, измеряются полугодиями и даже десятками месяцев. При этом ропот не особенно силен. В Орше для того, чтобы начались забастовки, хватило трех недель задержки денег. Работники льнокомбината отказались продолжать трудиться за *«спасибо»* и *«потерпите»*. Деньги тут же нашлись, хотя предприятию и пришлось ради выплаты зарплат вымаливать кредит. Работникам других оршанских предприятий, не поддержавших забастовку, денег не заплатили до сих пор.

Руководители многих предприятий боятся обострять взаимоотношения с работниками и ухудшать ситуацию с безработицей в стране, увольняя их. Поэтому они договорились рассчитываться с нанятыми продукцией собственного производства. Порой дело доходит до курьезов. В Орше известны случаи расчетов с работниками полотенцами и отрезами на платья. И с таких граждан, вроде бы постоянно получающих зарплату, требуют полноценной платы за коммунальные услуги и проезд. Сложно представить себе, как кто-то попытается приобрести проездные или энерготалоны в обмен на льняные платочки. Тем не менее, работникам льнозаводов повезло больше, чем труженикам с «Лидсельмаша». Последним часть зарплаты выдали навозом.

Возможно, работники культуры, науки и медперсонал считают, что получать хотя бы какие-то товары лучше, чем ждать денег, изрядно обглоданных инфляцией по прошествии нескольких месяцев. Но система натуральной оплаты труда не объясняет, каким образом безденежному народу платить за медицинские услуги, газ, одежду.

Сельские жители Белыничского района Могилевской области начинают забывать, что такое денежные знаки вообще. В некоторых тамошних хозяйствах денег не видели с октября. Но в окрестностях Белыничей, похоже, нашли выход из этой ситуации. В местных магазинах ведутся учетные ведомости, копии которых передаются работникам и покупателям. Магазины безо всяких денег в счет зарплаты людям выписывают продукты и разные бытовые мелочи. Предприятия же оказываются должниками не перед населением, а перед магазинами. Если же магазин является одним из структурных подразделений предприятия, то никто никому ничего не должен.

Вот так бы жить да радоваться, а деньги за ненадобностью вовсе отменить. Но дело в том, что народ, которому работодатели задолжали, оказывается заложником ценовой политики владельцев магазинов. Он больше не может пойти на рынок и заплатить реальную цену за сахар или гречку. В магазинах цены, как правило, процентов на 30 выше. Следовательно, покупательная способность зарплат и белорусских рублей вообще стремительно снижается.

Негативно задолженности по зарплате сказываются и на банковской системе. Для многих банков привлечение средств физических лиц – основная задача. АСБ «Беларусбанк» разрекламировал даже бесплатное открытие счетов для пенсионеров, только бы те несли свои деньги. Представители этого банка, комментируя такой маркетинговый ход, ссылаются на то, что в Беларуси есть регионы, где стоят все предприятия, а пенсионеры являются самыми богатыми людьми, ведь они регулярно получают деньги.

Однако и на пенсионеров банкирам в скором времени рассчитывать не придется. Средняя задержка выплат пенсий в стране в марте составила 5 дней. Пока это неопасный срок, но такое явление становится тенденцией, причем тенденцией неблагоприятной.

Заработная плата стоит на втором месте по срочности платежей после получения предприятием дохода. Сначала, в соответствии с законодательством, компании должны заплатить все налоги. Однако в условиях почти полного отсутствия оборотных средств, вопреки закону, с налогами позволено подождать. Выплата зарплат объявлена исключительным обстоятельством. Поэтому, направив письмо в налоговый комитет, руководитель предприятия может потратить поступающие деньги на расчеты с работниками. Однако задержка налоговых платежей влияет на отчисления в фонды социальной защиты населения, а следовательно, на своевременность выплаты пенсий.

Вероятно, единичных случаев забастовок на предприятиях для кардинальных экономических реформ недостаточно. Видимо, нужно, чтобы возмутились пенсионеры, а вслед за ними банкиры, депозиты у которых начнут стремительно таять. Только тогда уже будет слишком поздно. ■

FROM BYELORUSSIA WITH LOVE

КТО В ДУМЕ ХОЗЯИН?

АЛЕКСАНДР СДВИЖКОВ

Весенний переполох в российской Госдуме едва ли ограничится лишением функционеров КПРФ персональных *BMW*, секретарской обслуги и выселением из просторных председательских кабинетов в здании бывшего Госплана СССР на Охотном ряду. Антикоммунистический процесс пошел, поскольку партия Геннадия Селезнева в ее нынешнем виде не вписывается в бюрократический строй новой путинской России.

Не стоит наводить тень на думский плетень, утверждая, что наступление на КПРФ полностью инспирировано и спланировано в администрации президента Путина. Госдума сама по себе взяла антикоммунистический аккорд, лишь краем уха прислушиваясь к бюрократической кремлевской мелодии.

В том и состоит прелестное естество демократических политиков, играющих в ансамбле, но не желающих наяривать в такт с дирижерской палочкой. Да и недемократично это получается – исполнять указания пусть даже самого высокого начальства.

Тем более, при демократии гораздо легче без долгой организационной нервотрепки, утомительных козней и предумышленных заговоров все сделать самым естественным образом. И удовлетворить интересы, а также амбиции конъюнктурного большинства участников политического процесса.

Кремль с самого начала одобрительно наблюдал за постепенно усиливавшимися антикоммунистическими настроениями в Охотном ряду. Кремлевские чиновники никак не одергивали депутатов из «Единства», еще осенью прошлого года начавших давить на спикера Геннадия Селезнева. Изначально центристы требовали ни много ни мало, но заменить на своего ставленника прокоммунистического руководителя думского аппарата Николая Трошкина.

Озабоченные партийным строительством центристы уже давно с вожделением взирали, как весь аппарат сотрудников Госдумы трудится на благо компартийных структур. Даже писчей бумагой обкомы КПРФ обеспечивались из думских фондов. А из Кремля ни полушки не давали на создание «Единой России», недвусмысленно намекая на поиск парламентских резервов.

К тому времени истек срок конъюнктурной годности так называемого пакетного соглашения, по которому КПРФ сотоварищи достались посты спикера и председателей 5 думских комитетов.

Интегрировав в «Единство» свои партии «Отечество» и «Вся Россия», московский градоначальник Юрий Лужков и питерский голова Александр Яковлев доказали свою лояльность Владимиру Путину. Одновременно в политическую ссылку был отправлен и Евгений Примаков, отрешенный от должности руководителя думской фракции ОВР.

Ведь именно грозно шипевшего Примуса опасался руководитель путинской администрации Александр Волошин, рекомендовавший в январе 2000 года фракции «Единство» пойти на пакетный сговор с коммунистами. Тем самым не допустив амбициозного экс-премьера к креслу спикера и лишив его возможности использовать думский ресурс на президентских выборах.

Использование Госдумы в качестве избирательного штаба кандидата от КПРФ Кремль ничуть не беспокоило. Поскольку в марте 2000 года против Геннадия Зюганова опять собирались голосовать те же 60 миллионов избирателей, что и в июле 1996 года. Зато без Евгения Примакова Владимиру Путину досталось абсолютное большинство в 56 миллионов голосов. Тогда как Геннадий Зюганов полностью не собрал под коммунистические знамена 40 миллионов, голосовавших против Бориса Ельцина.

До новых президентских выборов в Росси еще далеко. К тому же, пока не ясно, на какой срок будет переизбран Владимир Путин. Может, уже не на 4 года, а на 5 лет? Или же сразу на 7 или 8 лет?

Значит, следует подумать об изменении конституции и соответствующем конституционном большинстве в Госдуме. А тут за 7 лет своего спикерства Геннадий Селезнев весь думский аппарат превратил в секретариат ЦК КПРФ.

Продолжение на стр. 3 ➲

АНЕКДОТ-С

—Египетские фараоны преследовали евреев. Фараонов давно уже нет, а евреи выжили. Германские нацисты ненавидели евреев. Нацистов уже нет, а евреи остались. Советские коммунисты очень не любили евреев. Коммунистов тоже уже нет. Теперь вот палестинцы воюют с евреями.

—Что ты хочешь сказать?

—Просто евреи вышли в финал.

***

Ох уж эти евреи! Для себя придумали сионизм, а коммунизм для всех остальных.

ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ

«С 22 по 26 апреля в Минске предполагается половодье прессы»

(Л. Маслюкова, «Советская Белоруссия», 10.04.02)

«Как говорится, спасибо в шапку, обойдемся мы без таких врачевателей»

(И. Акшевский, «Белорусская нива», 10.04.02)

«Джин из бутылки выпущен в глобальном масштабе»

(Н. Шелдышева, «Рэспубліка», 10.04.02)

НАВІНЫ

Скарга. Скаргу ў Камітэт па правах чалавека ААН рыхтуе вядомая ў Беларусі адвакатка Вера Страмкоўская. Яна не згодная з пастановаю Маскоўскага суда Мінску, які здаволіў іск намесніка старшыні Следчага камітэта МУС Анатоля Смаленцава да закрытай газеты «Навіны», Веры Страмкоўскай і журналіста Алега Груздзіловіча. Суд прызнаў зневажальнымі для сп. Смаленцава звесткі, агучаныя Страмкоўскай 4 сакавіка 1999 года на судзе па справе былога старшыні аграпрамысловага аб'яднання «Рассвет» Васіля Старавойтава. Адвакатка, між іншага, казала пра знікненне 40 пляшак каньяку «*Белый аист*», сканфіскаваных у час перагрусу ў Старавойтава. Гэтую інфармацыю пасля апублікаваў у газеце «Навіны» Алег Груздзіловіч. Суд пастанавіў спагнаць з рэдакцыі газеты на карысць Смаленцава 800 тысяч, з Страмкоўскай – 600 тысяч і з Грузьдзіловіча – 500 тысяч рублёў.

Тытунь. Трэці раз у Мінску пройдзе міжнародная антытытунёвая кампанія. Летась удзел у ёй узялі каля 1000 жыхароў сталіцы, 40 працэнтаў з якіх кінулі паліць або сталі паліць менш, паведамілі ў гарадскім Цэнтры здароўя. Нізкі кошт тытунёвых вырабаў у краінах трэцяга свету можа стаць прычынай павышэння ўзроўню захворванняў, выкліканых спажываннем тытунёвай прадукцыі, – гаворыцца ў заяве Сусветнай арганізацыі аховы здароўя. Даследаванне экспертаў гэтай установы паказала, што ў такіх краінах кошты на тытунь ніжэйшыя ці не ў 10 разоў за кошт тытунёвых вырабаў у развітых краінах свету і часам меншыя за кошты на хлеб і крупы. Сёлета 70 працэнтаў з 8,4 мільёна смяротных выпадкаў ад ужывання тытуню будзе прыпадаць на краіны трэцяга свету. Кошты на цыгарэты ў Беларусі вагаюцца ад 400 да 1000 рублёў за пачак беларускага ці расійскага паходжання і каля 2000 – на замежныя маркі цыгарэт.

Малако. 70 працэнтаў малакаперапрацоўчых прадпрыемстваў Беларусі да канца гэтага года стануць стратнымі – спрагназаваў дырэктар дэпартамента харчавання Мінсельгасхарча Васіль Жукаў. Прычыну гэтага ён бачыць у тым, што большасць такіх прадпрыемстваў знаходзяцца ў камунальнай уласнасці і кіраванне імі адбываецца не па эканамічных законах, а адміністратыўнымі метадамі. У якасці выйсця Мінсельгасхарч прапануе скараціць каля 50 прадпрыемстваў з малой загрузкай магутнасцяў – іх запланавана перапрафіляваць ці акцыянаваць з удзелам замежнага капіталу.

Рэферэндум. Рыхтавацца да чарговага рэферэндуму пачалі ў Адміністрацыі прэзідэнта нашай краіны. Пра гэта заявіў на VI з'ездзе Аб'яднанай грамадзянскай партыі яе старшыня Анатоль Лябедзька. Паводле ягонай інфармацыі, галоўнымі на плебісцыце будуць пытанні пра ліквідацыю Саветаў дэпутатаў і пра падаўжэнне тэрміну прэзідэнцкіх паўнамоцтваў з 5 да 7 гадоў. Гэтыя пытанні стануць галоўнымі, а для «маскавання», як адзначыў сп. Лябедзька, дададуць і іншыя – пра ўвядзенне маратору на смяротную кару, каб здаволіць Еўропу, і пра актывізацыю расійска-беларускай інтэграцыі, каб здаволіць Расію.

Ланцуг. Без умяшання з боку міліцыі адбылася ў нядзелю ў Мінску вулічная акцыя «Ланцуг неабыякавых людзей», прымеркаваная да 3-й гадавіны з дня смерці Генадзя Карпенкі. Пад сотню чалавек з партрэтамі беларускіх палітыкаў, што зніклі без вестак або памерлі пры нявысветленых абставінах, расцягнуліся ўздоўж Кастрычніцкай плошчы насупраць рэзідэнцыі прэзідэнта. Ірына Красоўская, жонка зніклага разам з Віктарам Ганчаром прадпрымальніка Анатоля Красоўскага, казала: «*Мы памятаем пра тое, што адбылося, і будзем памятаць пра гэта заўсёды. Мы гэта робім і для тых людзей, якія жывуць у гэтым горадзе, у гэтай краіне – каб яны таксама не забываліся на тое, што дзеялася і што дзеецца ў гэтай краіне. Каб яны не думалі, што ўсё так добра і што гэта не можа здарыцца з імі*».

Сацыялогія. «*Канкрэтны механізм задушэння незалежнай сацыялогіі*» распрацавалі ў Нацыянальным цэнтры законапраектнай дзейнасці пры прэзідэнце. Так ахарактарызаваў вядомы філосаф Вячаслаў Оргіш праект закону «Аб унясенні зменаў і дапаўненняў у Выбарчы кодэкс Рэспублікі Беларусь па пытаннях правядзення сацыялагічных доследаў грамадскай думкі і апублікавання іх вынікаў». Дакумент прадугледжвае кантроль за апытаннямі грамадскай думкі і публікацыяй іх вынікаў. Кантроль будзе ажыццяўляць спецыяльная камісія па апытаннях грамадскай думкі. Філосаф Жана Грышчанка адзначыла, што з прыняццём закону сацыялагічныя доследы будуць «*заціснутыя рамкамі ідэалагічнага кантролю*».

Напад. Жанчына, якая ўчыніла чацвярговым ранкам напад на офіс «*Альфа-радио*», дагэтуль знаходзіцца ў ізалятары часовага ўтрымання гарадскога Упраўлення ўнутраных справаў Мінгарвыканкама. Кабета сваёю машынаю пратараніла чатыры аўтамабілі на стаянцы ля офісу радыёстанцыі і пакуль адмаўляецца паведамляць матывы сваіх хуліганскіх дзеянняў.

Электроніка. Кожнага трэцяга з чатырох высокакваліфікаваных спецыялістаў у галіне радыёэлектронікі страціла Беларусь за апошняе дзесяцігоддзе. Сярэдні заробак на беларускіх прадпрыемствах радыёэлектронікі складае каля 160 тысяч рублёў. Нягледзячы на ўвядзенне найноўшых распрацовак, беларускія мікрасхемы на некалькі пакаленняў адстаюць ад замежных. Ёмістасць рынку электронікі СНД складае каля 20 мільярдаў долараў штогод, і асноўную яе частку кантралююць не беларускія з расійскімі, а заходнія кампаніі.

ПРАЦЭС

За нашу й вашу свабоду

АНТОСЬ САКОВІЧ

У аўторак так і не пачаўся суд над рэдактарам і журналістам забароненае гарадзенскае газэты «Пагоня».

Пачатак працэсу адкладзены на нявызначаны тэрмін *«у сувязі з хваробай суддзі»*. На самой справе, улады, відаць, па-просту спалохаліся таго рэзанансу, які суд над свабодай слова (менавіта ў гэтым кантэксьце ён разглядаецца ўсюды) выклікаў передусім у Польшчы й Эўропе.

Падставаю для абвінавачаньня рэдактара Міколы Маркевіча й журналіста Паўла Мажэйкі сталі тры публікацыі ў спэцвыпуску «Пагоні» ад 4 верасьня мінулага году. У іх, на думку пракуратуры, газэта парушыла ч. 2 арт. 367 Крымінальнага кодэксу «паклёп на прэзыдэнта РБ». Нягледзячы на тое, што ўвесь наклад спэцвыпуску быў арыштаваны яшчэ ў друкарні й ніхто, акрамя пракурораў, яго ня бачыў, журналістам «шыюць» распаўсюд гэтага самага «паклёпу».

Артыкулы аб абразе гонару й годнасьці ды паклёпе на главу дзяржавы – рэч экзатычная для заканадаўства любой эўрапейскай дзяржавы. А суд над журналістамі па гэткіх абвінавачаньнях – увогуле рэч дзікая. Вялікі рэзананс справа над «пагонеўцамі» атрымала, як гэта ні дзіўна, у суседняй Польшчы. Найбуйнейшая польская *Gazeta Wyborcza* рэгулярна друкуе на сваіх старонках купон з тэкстам звароту да беларускіх уладаў супраць перасьледу «Пагоні». Газэта заклікае чытачоў падпісваць гэты зварот ды дасылаць яго ў беларускую амбасаду ў Варшаве.

Больш за тое, галоўны рэдактар «Выборчай» былы дысыдэнт Адам Міхнік выступіў з адмысловай заявай з нагоды перасьледу журналістаў, пра якіх ён піша: *«Такія, як вы, вяртаюць сэнс і вартасьць у людзкое жыцьцё»*. Пра пракурораў Адам Міхнік выказаўся зусім у іншай танальнасьці: *«Ведаю гэты тып людзей, якія суправаджаюць мяне праз усё жыцьцё. Брахуны й лісьліўцы, жорсткія да слабых і прыніжаныя перад мацнейшымі, прыстасаванцы й баязьліўцы, фальшывыя й прадажныя – бяз годнасьці, бяз вартасьці, бяз прынцыпаў. Такія людзі ў дыктатуры»*.

Яшчэ адну заяву, прысьвечаную падзеям у Беларусі, апублікаваў Нобэлеўскі ляўрэат Чэслаў Мілаш, якога з нашай краінай зьвязвае паходжаньне: *«Беларусь, незалежна ад межаў НАТО ці Эўрапейскага Саюзу, ёсьць часткай Эўропы, і што б там ні рабілася, гэтых падзеяў ня можа пакінуць без увагі ніводзін жыхар нашага кантынэнту. Я перакананы, што справа, якой вы служыце, рана ці позна пераможа й што гэтая справа будзе важнай для ўсіх грамадзянаў Беларусі»*. У падтрымку Міколы Маркевіча й Паўла Мажэйкі выказаліся таксама рэдактары ўплывовых штодзённых газэтаў *Rzeczpospolita* і *Zycie*, беластоцкай «Нівы», а таксама канцылярыя прэзыдэнта Рэспублікі Польшча.

Напярэдадні адкрыцьця працэсу актывізавалася й беларуская грамадзкасьць. 5 красавіка ў самым цэнтры Гародні журналісты зладзілі адразу тры несанкцыяваныя пікеты, пратэстуючы супраць перасьледу свабоды слова. За гэта 13 чалавек былі арыштаваны й асуджданы да розных мераў адміністрацыйнага пакараньня. Журналіст «Навінак» Стас Пачобут і Анджэй Пісальнік (у іх гэта ўжо другі пікет за апошнія два тыдні) атрымалі па 10 сутак, Андрэй Мялежка – 8 сутак. Астатнія – трохі меншыя тэрміны, штрафы, папярэджаньні. Натуральна, журналіцкія пратэсты падагрэлі цікавасьць да пачатку працэсу над «пагонеўцамі». Вялікая колькасьць назіральнікаў, калегаў-журналістаў, проста спачуваючых прыйшлі ў аўторак на адкрыцьцё суду. У мясцовых уладаў хапіла розуму толькі на тое, каб перанесьці суд, дачакацца, пакуль схлыне рэзананс. Шкада, што не хапіла, каб увогуле яго не пачынаць.

■

АКЦЫІ

Рыхтуемся да гадавіны

АНТОСЬ САКОВІЧ

Большасьць палітычных сілаў Беларусі ўжо вызначылася з фарматам свайго ўдзелу ў адзначэньні 16-й гадавіны аварыі на Чарнобыльскай АЭС.

Супольны традыцыйны Чарнобыльскі шлях партыі-сябры КРДС мяркуюць правесьці 26 красавіка а 17.30. Плянуецца распачаць акцыю на Плошчы Якуба Коласа й завершыць малебнам на плошчы Свабоды, дакладна паміж галоўнымі беларускімі праваслаўным і каталіцкім храмамі.

Аб'яднаная грамадзянская партыя, як і летась, зьбіраецца наведаць забруджаныя раёны, перадаць мясцовым школам і бібліятэкам кнігі ды іншыя патрэбныя рэчы. АГП нават запрасіла прэзыдэнта Лукашэнку паехаць зь імі. Летась Лукашэнка сам зазываў агэпістаў да сябе, але чамусьці месца для Аляксандра Дабравольскага ў прэзыдэнцкім верталёце ў апошні момант не засталося. Будзем спадзявацца, у АГП месца для Аляксандра Рыгоравіча дзе-небудзь заўсёды знойдзецца.

Сваю дэманстрацыю плянуе арганізаваць і Сяргей Гайдукевіч. Залішнім будзе казаць, што лідар ЛДПБ прагназуе, што менавіта яна стане самай масавай акцыяй на гадавіну Чарнобыльскай катастрофы.

■

ПРИВАТИЗАЦИЯ

Сватовство олигархов

АЛЕКСАНДР КАВАЛЬСКИЙ

Для президента Александра Лукашенко эта неделя была богата на встречи с российскими олигархами.

Очень скоро истекает срок, отпущенный главой государства на акционирование белорусских нефтехимических предприятий. Речь идет в первую очередь о «Нафтане», «Азоте» и «Полимире», на которые российские олигархи уже давно положили глаз. За право их покупки борются две группировки. С представителями первой – главой «Лукойла» В. Алекперовым и «Итеры» И. Макаровым – А. Лукашенко встретился в понедельник. Во вторник к аудиенции у президента были допущены глава «Сургутнефтегаза» В. Богданов и пока еще глава «Славнефти» М. Гуцериев (по инициативе российского правительства 13 мая на собрании акционеров его будут менять).

Не вызывает сомнения, что основной задачей встреч со стороны олигархов была приценка к белорусским предприятиям. Со своей стороны, А. Лукашенко прикидывал, какому из двух альянсов отдать предпочтение. Свое слово по этому вопросу, видимо, есть и у российского президента. Сказать его своему белорусскому коллеге у В. Путина будет возможность 12 апреля на заседании Высшего госсовета союза Беларуси и России.

■

РЭГІЁНЫ

Навабеліца

Каб карміць свае сем'і, рабочыя найбуйнейшых прадпрыемстваў Навабеліцкага раёна Гомеля вымушаны шукаць сабе часовай працы. Тлушчакамбінат і алмазная вытворчасць завода «Крышталь» стаяць з пачатку года. Па словах дырэктара завода «Крышталь» Аляксандра Старавойтава, ягоная адміністрацыя спрабавала нават дамовіцца з расійскімі прадпрыемствамі на часовае працаўладкаванне высокакваліфікаваных апрацоўшчыкаў прыродных алмазаў. Аднак расійскія алмазаапрацоўчыя прадпрыемствы такую прапанову не прынялі. Цяжкае становішча «Крышталю» звязанае з абмежаваннямі Расіі на ўвоз у Беларусь прыродных алмазаў. Расійскія Дзяржаўдума і Савет Фэдэрацыі дагэтуль не ратыфікавалі леташняе міжурадавае пагадненне аб пастаўцы гамельчукам алмазаў. У вымушаным адпачынаку знаходзіцца зараз і калектыў тлушчакамбіната. Фінансавае становішча прадпрыемства не дазваляе купіць алей для вытворчасці маянэзу, мыла. Прадстаўнікі адміністрацыі Навабеліцкага раёна і гарвыканкама абіваюць парогі Саўміна з тым, каб на ўрадавым узроўні была прынятая пастанова пра падатковыя льготы тлушчакамбінату. Тым часам крамы і рынкі Гомеля запаланяе расійская ды ўкраінская прадукцыя.

Гомель

Гомельская група Міжнароднай амністыі пры падтрымцы Міжнароднай рады па рэабілітацыі ахвяраў катаванняў абвяшчае конкурс сачыненняў «Разам супраць катаванняў». Конкурс прысвечаны Міжнароднаму дню ААН у падтрымку ахвяраў катаванняў, які адзначаецца штогод 26 чэрвеня. Тэрмін падачы працаў – да 15 чэрвеня 2002 года. Вынікі будуць падведзеныя 26 чэрвеня 2002 года. Лепшыя сачыненні будуць размешчаныя на сайце Міжнароднай рады па рэабілітацыі ахвяраў катаванняў, а таксама надрукаваныя ў інфармацыйна-прававым бюлетэні «*Amnesty International* у Беларусі». Пераможцы будуць узнагароджаныя ганаровымі дыпломамі і падарункамі. Працы неабходна адпраўляць на адрас: а/с 10П, 246050, Гомель або на *e-mail: amnesty@tut.by.*

Ліда

Калектыў прадпрыемства «Святавіт» (г. Ліда Гродзенскай вобласці) запрашае да ўдзелу ў інфармацыйным праекце «Беларусь Невядомая». Калі Вы сур'ёзна цікавіцеся краязнаўствам, гісторыяй, культурай, літаратурай, экалогіяй Беларусі і іншымі галінамі, якія датычацца нашай краіны, маеце вынікі даследаванняў, уласныя напрацоўкі, фатаздымкі, іншы фактычны і ілюстрацыйны матэрыял у гэтых кірунках, мы прапануем Вам удзельнічаць у інфармацыйным праекце «Беларусь Невядомая». Мэта праекта: адкрыць Беларусь сусветнаму супольніцтву. Сродак выканання: інфармацыйны рэсурс у інтэрнэце, прысвечаны Беларусі. Пазнаёміцца з першымі вынікамі праекта можна на сайце: *www.svyatavit.narod.ru.*

ПАРТЫІ

АГП НАЦЭЛЕНА НА БУДУЧЫНЮ

АЛЯКСАНДАР КАВАЛЬСКІ

Уладзімер Ганчарык, Міхаіл Чыгір, Павал Казлоўскі, Аляксандар Ярашук, Міхаіл Марыніч — такую канцэнтрацыю нядаўніх прэтэндэнтаў на прэзыдэнцкую пасаду сёньня цяжка ўявіць у адным месцы. Тым ня менш, гэтае месца існуе. Адначасова пабачыць пяцёх экс-кандыдатаў сталася магчымым на VI зьездзе Аб'яднанае грамадзянскае партыі, які адбыўся 6 красавіка.

Зьезд АГП прадэманстраваў, што пазыцыі Анатоля Лябедзькі ў партыі досыць трывалыя. Падчас таемнага галасаваньня па кандыдатуры старшыні ён набраў 157 галасоў з 205. Аднак і 48 галасоў унутранае апазыцыі — лічба досыць значная. Пакуль гэтая апазыцыя, праўда, ня можа сфармуляваць сваю праграму й вылучыць свайго лідара. Альтэрнатыўнага кандыдата Яўгена Шарабурку, які супернічаў на выбарах старшыні АГП з Анатолем Лябедзькам і набраў 26 галасоў, лічыць стаўленьнікам апазыцыі немагчыма — яму 69 гадоў і ён узначальвае Чэрыкаўскую суполку. Намесьнікамі старшыні былі пераабраныя Аляксандар Дабравольскі, Васіль Шлыньдзікаў (чакалася, што ён адмовіцца ад гэтай пасады, але ўсё ж такі яго ўгаварылі) і Яраслаў Раманчук. Эканаміста Паўла Данэйку на пасадзе намесьніка замяніў палітоляг Сяргей Альфер. Ратацыя таксама на карысьць старшыні.

Чаканыя й прагназуемыя вынікі зьезду ў значнай ступені тлумачацца тым, што ў адрозьненьне ад іншых беларускіх партыяў аб'яднаныя грамадзяне сталі праводзіць свой сход у мінулым годзе, адразу пасьля паразы на прэзыдэнцкіх выбарах. Лідары АГП вырашылі вытрымаць паўзу, каб эмоцыі сьціхлі й не паўплывалі на рашэньні зьезду. Атрымалася вельмі разумна. 6 красавіка падзеі паўгадавое даўніны амаль не прыгадвалі. У дакладзе старшыні партыі Анатоля Лябедзькі ім было прысьвечана літаральна некалькі радкоў: *«Прэзыдэнцкія выбары 2001 году – прыпынак, які мы, трэба прызнацца, праехалі»*. Але лідар АГП тут жа прапанаваў усім не дыскутаваць бясконца па гэтым пытаньні, а глядзець наперад. Нацэленасьць на будучыню стала асноўным лейтматывам зьезду.

Сёньняшняе становішча партыі нікога не задавальняе. АГП задумвалася як выразьнік інтарэсаў сярэдняе клясы, партыя парляманцкага тыпу. Але гісторыя згуляла з аб'яднанымі грамадзянамі злы жарт. Кляса не сфармавалася, пакінуўшы АГП без сацыяльнае базы. А прэзыдэнт Лукашэнка пакінуў усіх без парляманту. Таму месца бізнэсоўцаў, якія прагнуць лібэралізацыі й палітычных рэформаў, заняла лібэральная беларуская інтэлігенцыя. Яе прага дэмакратыі ня меншая, можа, нават большая ад бізнэсоўскай. Шкада толькі, што грошай у інтэлігенцыі няма па вызначэньню. Месца ж парляманцкай трыбуны заняла трыбуна вулічная, мітынговая. І хоць вуліца, на думку Анатоля Лябедзькі, важны сэгмэнт працы з народам, *«фарватар вуліцы мелкаваты для карабля з назвай АГП»*.

Маргіналізаваўшы беларускую дэмакратычную апазыцыю, вывеўшы яе на вуліцу, Лукашэнка дасягнуў яшчэ адной мэты — зьмяшаў усіх дэмакратаў у адну масу, зь якой неспрактыкаваным вокам цяжка вылучыць лібэрала, кансэрватара ці сацыял-дэмакрата. Для большасьці беларусаў усе яны — проста «апазыцыянэры». Таму адной з найактуальнейшых задачаў для АГП кіраўніцтва й дэлегаты зьезду бачаць правільнае пазыцыяваньне партыі ў ідэалягічным спэктры. Нейкія рысы жаданага іміджу партыйцы называлі самі: *«партыя інтэлектуалаў»*, *«партыя без унутраных скандалаў»*, *«партыя адказных палітыкаў, якія ня толькі крытыкуюць, але й ведаюць, што рабіць»*.

Апошняя тэза праявілася й падчас зьезду — кожны дэлегат ці госьць атрымаў цэлы стос папераў, значная частка якіх была праектам праграмы АГП, распрацаванай групай экспэртаў на чале зь Яраславам Раманчуком. Акрамя таго, можна ўспомніць каля 30 законапраектаў, распрацаваных Васілём Шлыньдзікавым, канцэпцыі рэфармаваньня Ўзброеных сілаў, мэдыцынскага абслугоўваньня, праект дзяржбюджэту на бягучы год, праект макраэканамічных пераўтварэньняў — ніводная іншая партыя пакуль ня можа пахваліцца такой творчай энэргіяй, як АГП. Карацей, калі лічыць, што існуе два заклятых пытаньня беларускае апазыцыі (Як прыйсьці да ўлады? І што рабіць, калі прыйдзем да ўлады?), то АГП хаця б часткова спрабуе адказаць на іх. Пакуль, праўда, гэта адказ на другое пытаньне. Першае па-ранейшаму павісае ў паветры.

Пэўныя надзеі на пасьпяховае вырашэньне першага пытаньня беларуская дэмакратычная апазыцыя зьвязвае зь мясцовымі выбарамі, што маюць адбыцца ў сакавіку 2003 году. Анатоль Лябедзька бачыць іх у двух магчымых сцэнарах. Першы, калі прадстаўнікоў партыі дапусьцяць да выбарчых камісыяў, можна лічыць сапраўднымі выбарамі. Адпаведна, і задачы, якія партыя сабе на іх ставіць, будуць сур'ёзныя. Напрыклад, менская гарадзкая арганізацыя мусіць тады заняць да 30 адсоткаў месцаў у гарсавеце. Бо Менск – гэта апірышча дэмакратаў. У менскіх акругах былі абраныя дэпутатамі Вярхоўнага Савету XIII скліканьня Станіслаў Багданкевіч, Людміла Гразнова, Павал Данэйка, Васіль Шлыньдзікаў, Юры Захаранка, Уладзімер Тарасаў, Аляксандар Дабравольскі, Генадзь Карпенка, Віктар Ганчар, якія ўваходзілі ў фракцыю «Грамадзянскае дзеяньне».

Другі сцэнар — калі мясцовыя выбары, як леташнія прэзыдэнцкія, будуць ператвораны ўладамі ў палітычную кампанію бяз шанцаў на сумленны й справядлівы вынік. Тады крытэрам пасьпяховасьці будзе лічыцца дынаміка рэйтынгу партыі ў часе гэтае кампаніі. Але да выбараў яшчэ трэба дажыць. Як заявіў лідар АГП, ён валодае інфармацыяй, што зараз у Адміністрацыі прэзыдэнта ідзе кіпучая праца над ідэяй чарговага рэфэрэндуму. Сярод магчымых пытаньняў будзе й поўная ліквідацыя саветаў. Такім чынам апазыцыю могуць увогуле пазбавіць пляцдарму (у якасьці якога выступалі мясцовыя саветы) для наступу на Палату прадстаўнікоў і прэзыдэнцкі пост.

Сэрбская рэвалюцыя 2000 году, як вядома, пачыналася яшчэ ў 1996 з перамогі апазыцыі на муніцыпальных выбарах. Кантроль дэмакратаў у буйных гарадох у 2000 дазволіў апазыцыі там дзейнічаць больш-менш свабодна. Беларусь – ня Сэрбія. У нас мясцовыя саветы амаль бязуладныя. Тым ня менш, выбары туды — шанец праявіцца новым людзям, выпрацаваць сьвежыя падыходы, правесьці агітацыю, абкатаць выбарчыя тэхналёгіі. Улады гэта разумеюць ня горш за дэмакратаў. ■

АГРАСЭКТАР



Як пасееш, так і пажнеш

ТАЦЬЦЯНА ПАПОВА

У Міністэрстве сельскае гаспадаркі й харчаваньня сёлета мараць сабраць 6,4 мільёна тон збожжа. Такія спадзяваньні вельмі нагадваюць раскройку скуры незабітага яшчэ мядзьведзя. Каб сабраць хаця б адсоткаў 80 ад заплянаванага ўраджаю, трэба спачатку нешта пасеяць.

Нягледзячы на адсутнасьць дакладнага графіку веснавое сяўбы, чынавенства на ўсіх узроўнях, пачынаючы ад прэм'ера й заканчваючы раённымі выканаўцамі, адчувае, што пры наяўных сродках справіцца зь сяўбой будзе цяжкавата. Калгасьнікам, як заўжды, бракуе паліва і ўгнаеньняў. На палёх існуе патрэба ў 300 тысячах тон дызельнага паліва і яшчэ большай колькасьці бензыну. Прычым, па словах першага намесьніка міністра сельскай гаспадаркі Анатоля Дазорава, з рэсурсамі праблем у краіне няма. Адзінай цяжкасьцю ёсьць адсутнасьць уласных сродкаў у сельскагаспадарчых прадпрыемстваў. Але й гэтая акалічнасьць яго не засмучае. Урад і райвыканкамы ўжо залезьлі ў сродкі рэспубліканскіх фондаў падтрымкі сельгасвытворцаў і стабілізацыі. Значыць, варта чакаць аграрных посьпехаў.

Сёлетняя пасяўная кампанія ацэньваецца ў 1 трыльён 279 мільярдаў рублёў. Пакуль для АПК назьбіралі толькі каля трыльёну *BYR*. Сельскую гаспадарку Беларусі фінансуюць усе гуртам. Акрамя адмысловага артыкулу ў бюджэце, прадпрыемствы АПК могуць разьлічваць на фонды падтрымкі вытворцаў сельскагаспадарчай прадукцыі й банкаўскія крэдыты. Чынавенства пакуль мяркуе, што асноўныя выдаткі (85 адсоткаў) на сябе возьмуць самі калгасы й саўгасы. Дзяржава пагадзілася кампэнсаваць астатнія 15 адсоткаў.

Дзяржаўнае імкненьне дапамагчы калгасьнікам змушае цярпець страты пастаўшчыкоў паліва. Адмыслоўцы з кіраваньня «Белнафтахіму» абураюцца, што прадпрыемствы АПК, не разьлічыўшыся за спажытыя ў мінулым годзе нафтапрадукты, ужо пасьпелі абзавесьціся неплацяжамі за два месяцы бягучага году. Агульная запазычанасьць Мінсельгасхарчу канцэрну й прадпрыемствам, якія забясьпечваюць краіну нафтапрадуктамі, больш як 39 мільярдаў *BYR*. Самастойна разьлічыцца за паліва калгасьнікі здолелі б толькі ўвосень, сабраўшы ўраджай. Прычым «Белнафтахім» не атрымае грошай за сваю прадукцыю ў поўным аб'ёме. Запазычанасьць, назапашаная цягам уборкі, найхутчэй, будзе пераведзена на наступны год. Пакуль жа начальства «Белнафтахіму», кусаючы локці, вымушана ігнараваць больш ці менш плацёжаздольныя прадпрыемствы й забясьпечваць бясплатным палівам калгасы й саўгасы, як гэтага патрабуе праграма дзяржаўных прыярытэтаў.

Калгасьнікі часта ня могуць разьлічыцца за паліва з прычыны сваёй ранейшай нерэнтабэльнасьці. Атрымліваецца, што калі нафтаздабываючыя кампаніі выкачваюць паліва зь зямлі, беларускія калгасьнікі, наадварот, выліваюць яго ў зямлю ж. Такой практыцы спрыяе дзяржава, якая сама падтрымлівае фактычных банкрутаў, ды яшчэ й банкі да гэтае справы прыцягвае. Больш як месяц таму А. Лукашэнка загадаў Нацбанку *«ўзмацніць крэдытную падтрымку аграпрамысловага комплексу ды палепшыць кліенцкае абслугоўваньне»* прадпрыемстваў АПК. Пасьля вылучэньня ўсіх крэдытаў сельскай гаспадарцы ў мінулым годзе агульны капітал камэрцыйных банкаў Беларусі паменшыўся на 400 мільёнаў *USD*. Сёлета ж уся капітальная база камэрцыйных банкаў ацэньваецца ў 410 мільёнаў *USD*. Пакуль Мінсельгасхарч настойвае толькі на 70-мільярдным крэдыце ад камэрцыйных структур. Галоўны банкір хаця й ведае, што гэта перавышае магчымасьці банкаўскай сыстэмы, абяцае са скуры вылезьці, каб паспрыяць прыцягненьню неабходных сродкаў.

Адзін з кіраўнікоў «Белгазпрамбанку» Валеры Дашкевіч не выключае верагоднасьці крэдытаваньня не наўпрост калгасаў, а «Белаграпрамбанку», які пасьля й будзе разьмяркоўваць грошы. Якой бы ні была схема фінансаваньня, да сельскае гаспадаркі нельга ставіцца як да нечага сакральнага, а хлеб называць *«вялікай палітыкай»*. Нягледзячы на сваю прыярытэтнасьць, імкненьне накарміць народ мусіць трымацца ў межах разумнага.

Фінансавыя цяжкасьці натуральныя для галіны, якая вырабляе неканкурэнтназдольную як па якасьці, так і па коштце прадукцыю. Цяпер застаецца толькі з сумам згадваць часы, калі беларускія прадукты афіцыйна экспартаваліся ў Расею й нелегальна вывозіліся туды. Сельгасвытворцы губляюць ня толькі замежныя, але й айчынныя рынкі. Цягам мінулага году больш як учацьвёра ўзрос аб'ём імпарту ў Беларусь розных відаў малочнай прадукцыі, мясных кансэрваў, каўбасаў.

Каб дасягнуць максымальнае эфэктыўнасьці, АПК патрэбныя тэрміновыя рэформы. У беларускім заканадаўстве ўжо тры гады няма такое арганізацыйна-прававой формы суб'ектаў гаспадараньня, як калгасы й саўгасы. Аднак працэс іх пераўтварэньняў ідзе вельмі марудна. За два месяцы гэтага году толькі 46 з дзвюх зь лішкам тысячаў калгасаў спынілі існаваньне, ператварыліся ў каапэратывы ці далучыліся да больш моцных прадпрыемстваў.

Аб'яднаньне слабых і адносна моцных гаспадарак – практыка, якой надзвычай ганарацца ў Мінсельгасхарчы. Чынавенства не зважае на тое, што для больш заможнае гаспадаркі слабенькі калгас – не падарунак, а баляст. З бальное галавы на здаровую перакладаюць праблемы пагашэньня запазычанасьцяў, выплаты заробкаў, якія затрымліваліся цягам некалькіх месяцаў. Санацыя й банкруцтва, хаця й аформлены дакумэнтальна, прымяняюцца ў Беларусі надзвычай рэдка. ■

FROM BYELORUSSIA WITH LOVE

КТО В ДУМЕ ХОЗЯИН?

➲ *Окончание. Начало на стр. 1*

Верный партийной дисциплине спикер Селезнев отчаянно сопротивлялся, не желая отдавать аппарат в буржуазные руки. Не помогли и угрозы вотумом недоверия.

Но выборному должностному лицу трудно воевать с большинством. Сначала Геннадий Селезнев был лишен голоса на Совете Думы. Затем уже на пленарном думском заседании центристы разорвали пакетные кондиции распределения постов и кабинетов.

Геннадий Селезнев бросился к Владимиру Путину, дабы доказать свою лояльность, спасти пакетное соглашение и собственную спикерскую неприкосновенность. Не тут-то было. Гарантий личной неприкосновенности спикер Селезнев не получил, что бы он там и ни заявлял на публике. Также усомнились в Кремле насчет лояльности селезневской КПРФ и всего думского аппарата.



Теперь КПРФ осталась и без спикерского кресла, и без аппарата. Николай Трошкин заменен центристом на главной аппаратной должности. Думские коммунисты и аграрии понижены в бюрократическом статусе. Пусть это даже выглядит, словно они сами по доброй воле стали отзовистами.

Сейчас, конечно, не 1908 год, и даже не 1999. В путинской России 2002 года, по сравнению с ельцинской эпохой, становится все меньше политики и все больше бюрократии.

При Ельцине коммунисты и иже с ними использовались чисто политически, в качестве предохранительного клапана для выпуска недовольства значительной массы сограждан. Тамошние власть имущие никогда не забывали уроков октября 1993-го.

А при Путине весь протестный пар окончательно ушел в коммунистический свисток. У российского президента теперь запредельные социологические рейтинги. И ему уместнее отодвинуть подальше от себя думских оппортунистов, греющихся в лучах президентской власти.

Вне всякого сомнения, в ходе бюрократического торга у Геннадия Селезнева было только два опциона. Либо положить на стол партбилет, оставаясь спикером. Либо оставить третью по бюрократической значимости должность, не порывая с коммунизмом. При любом варианте развития событий КПРФ будет вынуждена уйти в глухую оппозицию.

Если же у зюгановских коммунистов хватит большевистской твердокаменной глупости, то массовыми публичными акциями они начнут подрывать бюрократические устои. Тогда уж точно большинство избирателей не простит им покушения на главную российскую ценность – пресловутую путинскую стабильность. Отдаление от власти неминуемо скажется и на падении влияния КПРФ на собственно прокоммунистический электорат.

За полтора года до думских выборов 35-процентный относительный рейтинг наследников КПСС обязательно подвергнется серьезной эрозии. Хотя пока невозможно предположить, каков будет в точности абсолютный результат российских коммунистов. Во всяком случае, успех 1999 года, когда они взяли 24 процента пропорционального голосования, уже не возможен. Но вполне реален тотальный коллапс доверия к КПРФ.

Неисповедимы пути демократии, особенно российской. Не так давно в Нижегородской области на губернаторских выборах победил Геннадий Ходырев, выдвиженец КПРФ. Вступив в должность, он немедля *«приостановил»* свое членство в компартии. И куда же пошла писать губерния? Знамо дело, в Москву, Путину.

В Нижегородской губернии месяц назад состоялись выборы в областную думу. Большинство мандатов досталось представителям Союза правых сил. Нижегородские выборы вместе курировали беспартийный губернатор Ходырев и президентский представитель в Приволжском федеральном округе небезызвестный Сергей Кириенко. ■

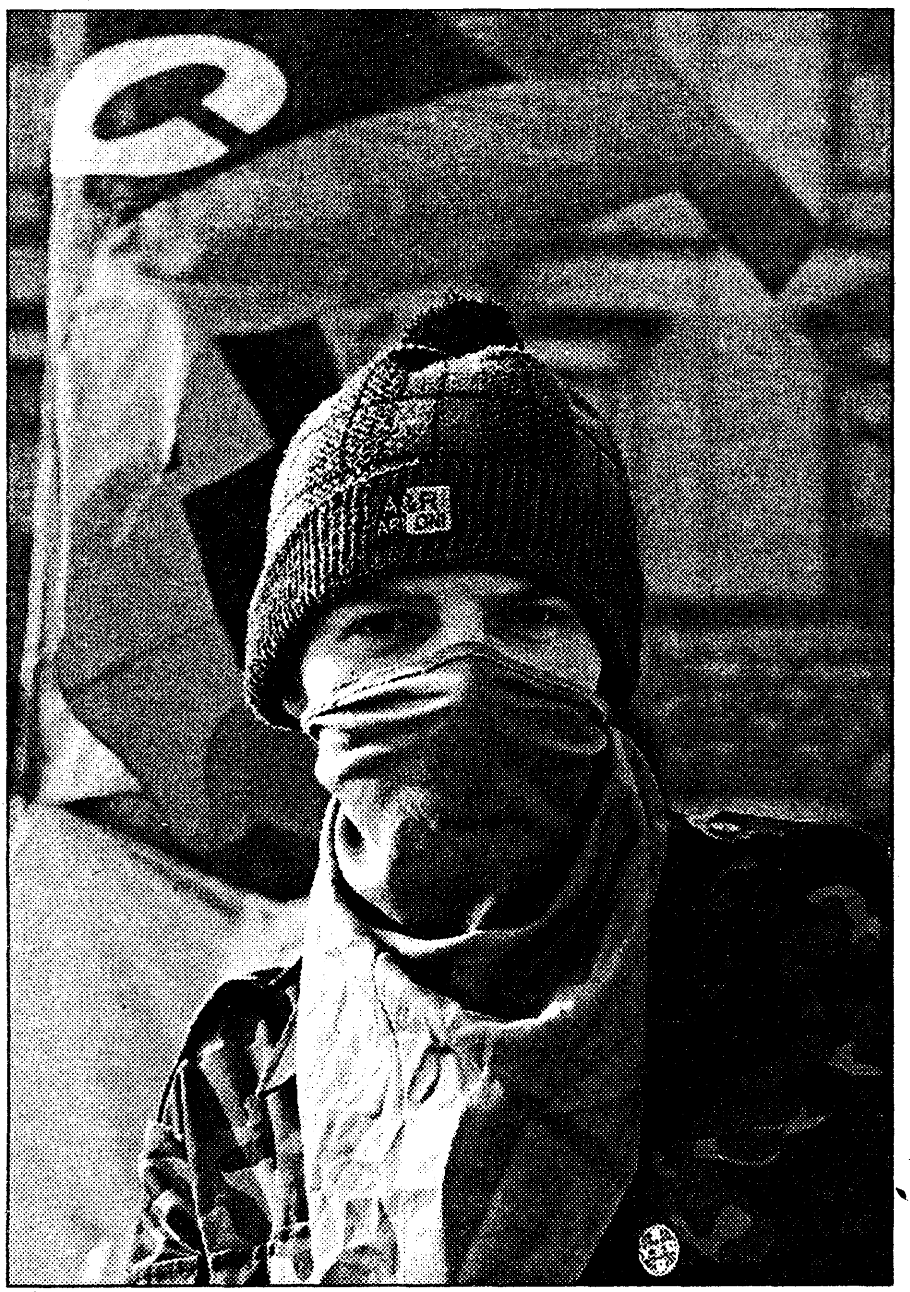
НОВОСТИ СНГ

Азербайджан. Пятерых российских граждан, арестованных в Баку 2 апреля, передали поздно вечером во вторник сотрудникам посольства РФ азербайджанские власти. В совместном сообщении МВД, прокуратуры и министерства национальной безопасности Азербайджана говорится, что задержанные тайно прибыли в Баку 26 марта. Имея при себе удостоверения частной охранной службы, они представлялись сотрудниками ФСБ России. По информации местных СМИ, арест произошел в тот момент, когда подозреваемые производили съемку территории объекта государственной важности – резиденции Гейдара Алиева. Как говорится в заявлении, *«действия этих лиц потребовали оперативного их задержания и вмешательства сотрудников министерства национальной безопасности»*. На допросах задержанные утверждали, что цель их пребывания в Азербайджане – поиск и выявление мест нахождения лиц чеченской национальности, а снимали при этом почему-то резиденцию Алиева. После обращения к азербайджанской стороне руководства РФ было принято решение о выдаче арестованных. Возбужденное против них уголовное дело передано в прокуратуру РФ.

Молдова. Вы когда-нибудь слышали о том, как белорусские депутаты и манифестанты-оппозиционеры преследуют несчастных милиционеров? Версии БТ не в счет, речь идет о правдивых историях. Настоящий детектив с погоней произошел в минувшую субботу в Молдове, где уже несколько месяцев не стихают антиправительственные мероприятия. Попытка двух полицейских Виталие Вербицки и Георге Боканчу арестовать депутата от ХДНП Валентина Килата закончилась мордобоем, причем пострадали стражи порядка. По словам пострадавших, Юрие Рошка и его коллега Килат, направляясь к зданию парламента, напали на полицейских и принялись избивать несчастных с криками: «Враги! Террористы!» Причем били ногами даже лежачих. Пострадавшие также заявляют, что в ходе избиения их обыскивали и явно искали оружие. Свою версию инцидента изложил сам Рошка. По его словам, в ходе конфликта он *«был вынужден толкнуть»* одного из полицейских в витрину салона «Еврофотоарт», после чего сотрудники полиции *«забежали»* в Дом печати и *«пытались скрыться»*. На самом же деле он воспрепятствовал незаконному аресту своего коллеги. Молдавская прокуратура так не считает и возбудила уголовное дело, тем более что один из полицейских действительно нуждается в госпитализации.

Казахстан. Штраф в размере 823 тенге и два строгих замечания – таков вердикт суда по делу семерых нарушителей правопорядка из оппозиции. Казахские оппозиционеры намеревались пикетировать в Алма-Ате место проведения Евразийского экономического форума. Только они подошли к отелю «Анкара», их тут же повязали и доставили в Бостандыкский РОВД. Интересно, что подсудимым, за исключением Маржан Аспандияровой, были предъявлены обвинения в злостном неповиновении работникам полиции, а ей вменяется «угроза проведению евразийского саммита». Впрочем, несмотря на столь сильное обвинение, она тоже отделалась 823 тенге. *«Я считаю, что не был соблюден досудебный процесс, порядок рассмотрения дел, было множество нарушений гражданско-процессуального кодекса. Виновной я себя не признаю, угрозу проведению саммита не представляла»*, – заявила пострадавшая. Примечательно, что судья беседовал с каждым в отдельности за плотно закрытыми дверями. На вопрос, почему не допускают прессу, было выражено удивление, так как никто к судье с такими просьбами вообще не обращался. Пробиться же к судье оказалось нереальным: дверь охраняли двое людей, и несколько сотрудников милиции подоспели на всякий случай. Дать комментарии охранники наотрез отказались.

Украина. Из-за болезни судьи в Киеве отложено на неопределенный срок судебное заседание по вопросу об освобождении из-под ареста избранного депутатом бывшего лидера УНА-УНСО Андрея Шкиля. Перед оглашением этого решения в зал заседания были допущены родственники и близкие Шкиля и других 15 членов УНА-УНСО, обвиняющихся в организации беспорядков 9 марта 2001 года. Напомним, 9 марта минувшего года в Киеве произошли столкновения между участниками антипрезидентской акции и правоохранительными органами. СБУ возбудила уголовное дело в отношении организаторов и активных участников беспорядков и арестовала ряд членов УНА-УНСО. В настоящее время в СИЗО томятся 16 обвиняемых по делу. Присутствовавший в суде народный депутат Александр Турчинов заявил, что заседание отложено, поскольку апелляционный суд Львова должен рассмотреть жалобу члена блока «За ЕдУ!» Леонида Ткачука на решение окружкома о признании Шкиля народным депутатом. Тем временем представители СПУ Мороза в Верховной Раде требуют немедленного освобождения Шкиля, дабы он мог принять присягу нардепа.



ПО ПОВОДУ

НЕОЖИДАННАЯ ПОБЕДА

МАКСИМ КОНСТАНТИНОВ

Глубоко заблуждались те, кто считал, что парламентские выборы в Венгрии будут скучными и неинтересными. В первом туре выборов, прошедшем 7 апреля, победу одержала оппозиционная Венгерская социалистическая партия. Второй тур состоится 21 апреля.

Общая картина после первого тура выборов сложилась следующая: Венгерская социалистическая партия получила 42,13 процента голосов, нынешняя правящая партия ФИДЕШ премьер-министра Виктора Орбана – 41,24; на третьем месте оказался Альянс свободных демократов, набравший 5,41 процента голосов.

Успех социалистов оказался неожиданным. Поэтому они не скрывали своей радости, так как большинство прогнозов было не в их пользу: политологи рисовали победу в первом туре партии Орбана. Прогнозы не оправдались. На прошедшей в понедельник пресс-конференции лидер ВСП заметил: *«Всего лишь несколько часов назад в штаб-квартире ФИДЕШ был праздник. Единственное отличие состоит в том, что они праздновали выборы, а мы празднуем их результаты»*.

Главный конкурент социалистов Виктор Орбан как мог пытался скрыть разочарование итогами голосования, выступив со специальным обращением к своим избирателям. 60-летний таксист из Будапешта поделился своими впечатлениями от услышанного с иностранным корреспондентом: *«Я слышал его (Орбана – прим.) речь по радио, но я даже мог представить слезы в его глазах»*. Тем не менее, Орбан убежден, что не все еще потеряно, ведь разница с социалистами составила менее одного процента. Хотя разочароваться есть от чего.

Правящая партия ФИДЕШ строила мощнейшую PR-кампанию на последних экономических достижениях Венгрии: невысокая 6–7-процентная инфляция, низкая безработица (5,7 процента), 3,8-процентный рост ВВП. К тому же большинство венгерских политологов не сомневались в победе Орбана, иллюстрируя свои прогнозы благоприятными опросами общественного мнения. Дело доходило даже до того, что



колумнист из *Budapest Business Journal* как-то заметил на страницах издания, что он чуть не запил и не сошел с ума от скуки, наблюдая за вялой и предсказуемой политической возней. Колумнист полагал, что венгры станут свидетелями победы партии Орбана во второй раз.

Предвыборную скуку разнообразило участие в выборах в качестве независимого кандидата бывшей порнозвезды и депутата итальянского парламента Илоны Шталлер (венгерки по происхождению), более известной в порнобизнесе как Чиччолина. Шталлер баллотировалась по Будапешту и проявляла завидное старание, моталась по своему округу, ходила по квартирам, рынкам, выслушивая жалобы избирателей. Ее появление на улицах Будапешта вызывало настоящий ажиотаж и собирало толпы поклонников, жаждущих заполучить автограф. В интервью российским «Известиям» бывшая порнозвезда заявила, что считает себя *«профессиональным политиком»*. Касаясь своего бурного прошлого, Чиччолина метко охарактеризовала современный политический процесс: *«Порно – это мое прошлое, политика – это мое настоящее. Да и так ли то, что я делала в своих фильмах, далеко от политики?»* Во втором туре Чиччолина будет бороться за мандат со ставленником социалистов.

Обнародование результатов первого тура актуализировало вопрос о заключении партнерских коалиций. Венгерская политическая система устроена таким образом, что в случае равенства голосов между двумя основными политическими конкурентами весомую роль получает партия, занявшая третье место. На беду Орбана, третьей силой оказался Альянс свободных демократов, уже участвовавший в правительстве социалистов в 1994–98 годах. Отсюда делается вывод об их очередном тандеме во втором туре выборов и формировании коалиционного правительства.

Провал ультраправой партии «Справедливость и жизнь» (3,7 процента) оказался весьма некстати для альянса Орбана, так как он остался без потенциальных партнеров для коалиции.

В этой связи многие вспоминают историю парламентских выборов 1998 года. Тогда наблюдалась не менее интересная картина: проиграв социалистам в первом туре, ФИДЕШ умудрилась выиграть во втором. Исход дела решило поведение партии мелких собственников, снявшей своих кандидатов в пользу правых. Именно поэтому венгерские правые полагали, что волшебная формула 1998 года сработает и на этот раз. Тем более что на третье место все прочили праворадикальную партию «Справедливость и жизнь».

Лидер праворадикалов Иштван Чурка еще до выборов предлагал Орбану свои услуги, обещая снять во втором туре аж 100 своих кандидатов. Со своей стороны, Орбан стремился всячески дезавуировать в прессе предполагаемый альянс с ультраправыми. Имидж у Чурки был самый неподходящий – его партию обвиняли в расизме, ксенофобии, антисемитизме и выпадах против процессов европейской интеграции. Требования праворадикалов восстановить Венгрию в границах 1920 года выступали постоянным фактором раздражения в отношениях кабинета Орбана с соседями. Не приветствовали подобные поползновения национализма и в ЕС, куда Венгрия мечтает попасть.

Однако Орбан не спешил протягивать руку дружбы, полагая, что во втором туре крайне правые в любом случае не будут голосовать за социалистов. Теперь же о каком торге может идти речь, если ультрас остались за стенами парламента.

Постоянные обвинения в национализме нанесли не меньший урон Орбану, чем заигрывания с ультраправыми. Орбана упрекали в том, что его кабинету не удалось прекратить дискриминацию цыганского меньшинства и решить проблему безработицы среди указанной категории граждан. Не помогло даже включение в партийные списки ФИДЕШ кандидатов от «Лунго Дром», ведущей партии цыган. Социалисты также не отставали в борьбе за голоса 150-тысячного цыганского электората, пообещав даже учреждение специального поста – министра без портфеля по делам цыган.

Провал правоцентристской коалиции в Венгрии еще раз подтвердил непредсказуемость поведения избирателей в посткоммунистических странах. Некоторые венгерские наблюдатели отмечают отсутствие внятного идеологического рынка в обществе, когда программные установки ведущих политических партий представляют набор штампов, копирующих друг друга. В результате большинство венгерских избирателей определялись непосредственно в момент голосования.

Экономический рост, которым так бравировал Орбан, затронул лишь небольшую прослойку среднего класса, плюс традиционные обвинения в коррупции склонили чашу весов, пусть и с небольшим перевесом, в пользу социалистов, у которых теперь все шансы сформировать коалиционный кабинет с центристами из Альянса свободных демократов. В результате Венгрия получит стабильный кабинет, экономическая политика которого ничем не будет отличаться от политики их предшественников. Стоит напомнить, что в середине 90-х именно кабинет социалистов инициировал проведение шоковых реформ. ■

МИРОВАЯ ЭКОНОМИКА

ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ

СЕРГЕЙ КОРОЛЬ

Тем, кто изучал капитализм по плохо пересказанному Марксу, а потом пережил воплощение этих агиток в жизнь в виде диких постсоветских реформ, по-прежнему тяжело понять феномен цивилизованного капитализма Запада.

Одно популярное объяснение – регулирование (по-французски «дирижизм») государством экономической деятельности, особенно в странах Европы – дает лишь половину картины.

Участие государства в рыночной экономике выражается тремя направлениями: регулирование бизнес-цикла («политика всеобщей занятости»), обширная социальная система («государство всеобщего благосостояния») и, наконец, «корпоративизм» – роль государства как спонсора социального контракта между трудом и капиталом и перераспределения богатства между ними в целях общего блага. Эти направления дали миру современную Европу. Об этом первая статья в серии «Дирижизм в Европе». О проблемах, порожденных им, – в последующих номерах.

Конец капитализма

Решение о вмешательстве государства в экономику было в Европе сугубо элитарным (его сознательно приняли в 1945 году послевоенные политики для недопущения экономических кризисов недавнего прошлого и их политических последствий).

Понятие «кризис перепроизводства» – центральное в марксистской критике капитализма – нам, доведенным вечным дефицитом, трудно было понять. А пропагандисты и сами не знали, как великий теоретик пришел к этому выводу. На самом деле, за ним стоит нормальный анализ микроэкономических законов производства и потребления. Производство определено сочетанием производительных факторов – труда и капитала. Потребление же определено структурой спроса. Наблюдая экономику своей эпохи, Карл Маркс нашел признаки обреченности капитализма и в том и в другом.

А особенность его эпохи состояла в переходе от аграрной к индустриальной экономике. Исход крестьянства в города привел к росту количества труда при постоянном количестве капитала. Когда такое происходит, производительность капитала неминуемо растет – ведь теперь каждая единица капитала (земля, цех, оборудование) работает с большим количеством единиц труда, а значит, и производит больше. Растет производительность, растет и компенсация, то есть капиталистическая прибыль. Как только это происходит в какой-то отрасли, начинается массовый приток капитала в эту отрасль. Однако теперь закон производительности работает наоборот, и производительность капитала начинает падать, потому, что единиц капитала все больше на прежнее количество единиц труда. Естественно, падает и прибыль. Наступает момент, когда капитала становится настолько много, что прибыль кончается вовсе. Фабрики закрываются, оборудование распродается, массово увольняют рабочих.

Помимо этой проблемы производства, отмечал Маркс, заложена в капитализме и проблема потребления. Дело в том, что покупательная способность принадлежит богатому, но очень узкому кругу, который, какие бы роскошные вещи ни покупал, не в состоянии обеспечить массовый спрос. А значит, как только производство попадает в описанный цикл, спрос обеспечить некому, и кратковременный коллапс превращается в продолжительную депрессию.

Таким образом, заключил Маркс, настанет момент, когда капитализм уничтожит сам себя.

Британский Оптимизм

Такой момент, казалось, на-

КОНФЛИКТ

КОГДА ГОРЯТ СИНАГОГИ

ОЛЕГ ПЕТРОВ

Женщины бросают гранаты. Дети дерутся, как взрослые. Оккупанты пытаются усмирить восставших, блокируя поставки медикаментов и продовольствия. Здания разрушаются. Небольшое население сопротивляется одной из лучших армий мира. Добро пожаловать в варшавское гетто апреля 1943 года.

Под командованием М. Анилевича варшавские евреи подняли восстание. Мятеж продолжался 27 дней. Арсенал восставших состоял из 59 пистолетов, небольшого запаса гранат и взрывчатки. С таким оружием жители гетто решились противостоять Вермахту. Нацисты победили. В итоге 7 тысяч евреев были взяты в плен, столько же убиты, остальные, примерно 15 тысяч, транспортированы в Треблинку.

Для всех людей еврейское восстание в Варшаве – пример борьбы за человеческое достоинство. Евреи знали, что их шансы на победу ничтожны, знали, что нацисты победят, но сопротивлялись. В моральном плане они победили. В апреле 1993 года, в полувековую годовщину восстания, израильский премьер Рабин сказал в Варшаве, что мужество варшавских евреев будет примером всему человечеству.

Прошло еще девять лет. Женщины бросают гранаты. Дети дерутся, как взрослые. Небольшое население сопротивляется одной из лучших армий мира. Добро пожаловать на Западный берег реки Иордан, где палестинцы осмелились бросить вызов израильской армии. Более тысячи человек уже погибли в этой войне, и 20 тысяч ранено. Что движет арабами, которые пытаются остановить танки камнями? Вероятно, то же, что двигало евреями Варшавы в 1943-м, – человеческая гордость и отчаяние.

Понимают ли это израильтяне, когда по телевизору показывают захваченных в плен палестинцев, на майках которых проставляется номер, так же, как когда-то на одежде варшавских евреев, направляемых в Треблинку? Вряд ли. Они полагают, что силой можно решить палестинский вопрос и навсегда избавить страну от террористического кошмара. Со времен начала второй интифады погибло более 400 израильтян. Пробил час расплаты. 30 тысяч солдат запаса получили повестки. Армейский корпус выдвинут за Иордан, чтобы *«уничтожить террористические структуры»*. Белыми воронами в атмосфере приступа национализма выглядят более 20 солдат-отказников. Неуслышанными остались слова одного из самых влиятельных израильских журналистов Нахума Барнеа: *«Терроризм самоубийц порожден отчаянием. Отчаянием, которое не может уничтожить никакое военное вмешательство»*.



Такое уже было в 1982 году. Дотошные журналисты откопали мемуары Шарона времен ливанской кампании. В тот день, когда было объявлено об эвакуации 9 тысяч боевиков ООП из Ливана, Шарон писал: *«Почва для мира есть. Израиль положил конец террористической империи ООП»*. Но мира на Ближнем Востоке как не было, так и нет. Как и 20 лет назад, Шарон гоняется за Арафатом, с той лишь разницей, что последний теперь считается легитимным президентом палестинцев, признанным во всем мире.

Один из главных печальных итогов шароновского блицкрига – новый взрыв антисемитизма в мире. Так, сегодня во Франции, как во времена Виши или процесса Дрейфуса, горят синагоги. Процессия протестующих евреев и левых в Париже собрала не более пары тысяч человек. В то же время на акцию солидарности с Палестиной вышло 50 тысяч. При всем желании организаторов устранить любой намек на антисемитизм, на демонстрации гордо реяли голубые знамена Хезболлах.

На памяти у всех французов события начала 80-х. 30 мая 1980 года в синагогу на улице Коперника в Париже была брошена бомба. Четыре человека погибли. Взрыву предшествовали нападения на израильские закусочные, клубы и вандализм на кладбищах. В ходе дебатов в прессе пришли к выводу, что источником антисемитизма стала активная критика СМИ курса Израиля. С 1967 года голлистская Франция активно поддерживала арабские страны. В такой атмосфере старый французский антисемитизм нашел почву для возрождения. Уже в 70-е начался огромный спрос на так называемую ревизионистскую литературу, чьи авторы оспаривали существование Холокоста или занижали его масштабы.

Когда к власти пришли социалисты, отношения с еврейской общиной не улучшились. С началом войны в Ливане Миттеран призвал ЕС осудить уничтожение палестинцев. Французская общественность вновь стала на защиту арабов. 9 августа 1982 в еврейской закусочной на улице Росиер в Париже прогремел взрыв, жертвами которого стали семь человек. Несмотря на то, что президент Франции лично участвовал в похоронах жертв теракта, израильская сторона была категорична. Премьер Бенин назвал Францию страной грассирующего антисемитизма и призвал французских евреев создавать вооруженные отряды самообороны. Правда, сама еврейская община во главе с отпрыском Ротшильда от подобных бредовых идей отказалась.

За указанными акциями стояли радикальные правые группировки. Неонацисты использовали климат общественного недовольства политикой Израиля в отношении палестинцев для наращивания политического капитала. В какой-то мере это им удалось. 1982 – год интервенции в Ливан – был удачным для неонацистов Австрии, Италии и Франции.

Не отставали от правых и антисемиты слева. После событий 1967 года все молодое поколение европейских левых начало рассматривать палестинское движение как часть антиимпериалистического фронта. События 1982 года вызвали прилив антисионистской критики. Израиль трактовался как агрессивное фашистское государство. В 1983 году во время дебатов в бундестаге «зеленые» начали оспаривать необходимость предоставления Израилю финансовой помощи. Позднее, побывав в Израиле, левые вынесли иной вердикт: не ставя под вопрос существование государства Израиль, добиваться независимости Палестины. Между тем, под шумок антисионистской кампании ожили экстремисты, для которых каждый еврей без разбору стал обидчиком арабов. Террористическая группа «Аксьон Директ» в середине 80-х совершала нападения на еврейские учреждения и граждан Израиля во Франции. Еще ранее, в 70-е, теракты в поддержку палестинцев осуществляла Красная армия Японии, устроившая кровавую баню в аэропорту Тель-Авива.

Сходство лексики резолюций указанных групп и сборников отечественных патриотов, таких как «Война по законам подлости», навевает опасения, что сия чаша не минует и нас. Красно-коричневые обязательно постараются использовать человеческое сострадание к арабам для собственной раскрутки. ■

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

Испания. На рассмотрение Высшего суда страны правительством вынесен вопрос о соответствии деятельность «Херри Батасуна» – политического крыла ЭТА – букве и духу испанской конституции. Иными словами, речь идет о новой попытке запрета партии. Власти давно терзает мысль, что государственные дотации, которые «Батасуна» получает как политическая партия, идут на финансирование террористов. «Батасуне», действующей с 1978 года и имеющей 10 процентов голосов выборщиков, не впервой иметь проблемы с законом. В 1997 году Верховный суд признал, что 23 члена руководства партии являются пособниками террористов, поскольку распространяли кассеты с записями выступлений боевиков ЭТА. Все главари партии получили по семь лет тюрьмы. Теперь ситуация более тревожная, так как в поддержку закона о запрете «Батасуны» выступили даже находящиеся в оппозиции социалисты. Для «Батасуны» единственное спасение – поддержка других баскских партий. В 1997 году они уже выступали единым фронтом против преследования «Батасуны» и добились прекращения репрессий.

Германия. Одной из визитных карточек столицы Германии является берлинский Первомай. Ежегодно 1 мая в Берлин со всей страны съезжается альтернативная молодежь, чтобы поучаствовать в стычках с полицией. А полиция который год пытается утихомирить тинэйджеров. В 2002 году все должно пройти мирно, пообещал прошлым летом Петер Гротиан, профессор Свободного университета. Он и его сторонники убеждали власти города вывести полицию из Кройцберга – квартала, который анархисты облюбовали для организации беспорядков. Расчет следующий: если не будет полиции, то скучающие демонстранты направят свой протест в мирное русло, например, на политические дебаты. Предложение Гротиана очень не понравилось леворадикальным организациям, обвинившим профессора в *«пацификации»* праздника трудящихся. Дошло до того, что какие-то «революционные коммунисты» взорвали новехонькую *BMW* Гротиана. Власти города решили полицию из квартала не выводить, а просто ограничиться организацией специального места для дискуссий. Между тем, сами полицейские остались гротиановской инициативой очень довольны. Они взяли под наблюдение активистов всех организаций, обвинявших профессора в пацификации Первомая. Если 1 мая город сотрясут беспорядки, их арестуют в первую очередь.

Ангола. Президент страны Эдуардо Душ Сантуш торжественно заявил, что 27-летняя гражданская война в стране подошла к концу. Поводом для столь эмоционального заявления стало подписание в Луанде официального перемирия с группировкой УНИТА. Многие ангольцы скептически восприняли слова президента, поскольку на их памяти это уже не первое перемирие. Все предыдущие договоры остались только на бумаге. Единственное, что дает основания верить в скорый мир, – недавняя смерть лидера УНИТА Д. Савимби. Напомним, что его убили в феврале президентские спецназовцы. Возможно, новый лидер УНИТА Антонио Дембо окажется более честным политиком. По условиям договора с правительством Дембо должен вывести из джунглей 50 тысяч боевиков. Все бывшие противники режима специальным указом парламента получают амнистию. Им будет предложено поступить на службу в армию или полицию. Остается открытым вопрос о вхождении 4 членов УНИТА в правительство и о проведении досрочных выборов.

Франция. В стране продолжается нудная кампания по выборам президента. Главное событие последних дней: противники переизбрания нынешнего главы государства Жака Ширака открыли новый фронт – виртуальный. Во французском интернете неожиданно появилось несколько антишираковских сайтов, атакующих кандидата голлистов по всем пунктам. Так, креаторы одного из сайтов избрали мишенью причастность нынешнего главы государства к ряду крупных коррупционных скандалов. Другой сайт специализируется на подборке пикантных фотографий из прошлого Ширака, например, тех, где хозяин Елисейского дворца обнимается с Брежневым или покорно выслушивает инструкции Рейгана. Но наиболее посещаемый сайт, на котором помещены анимационные ролики о похождениях Ширака-гомосексуалиста (высмеивается старая неприязнь правых к сексменьшинствам). Любителям компьютерных игр предлагается: «Не играй в эту игру». Задача: украсть в парижском магистрате 300 тысяч франков и скрыться от наказания (намек на аферы Ширака на посту столичного мэра). Самое смешное, что кампания против Ширака в сети абсолютно не тревожит штаб голлистов. По их мнению, обилие антишираковских сайтов означает, что президент как личность куда интереснее своего серенького левого оппонента Жоспена и избиратели наверняка предпочтут его социалисту.



МИРОВАЯ ЭКОНОМИКА

КАПИТАЛИЗМА

стал в начале 30-х. Падение производства и обесценивание капитала достигло ужасающих размеров, были закрыты целые отрасли. Потребление же попало в так называемую «денежную ловушку», когда цены падают так быстро, что деньги никто не вкладывает в ожидании еще более низких цен. Спрос практически исчез, и депрессии не было конца. Чтобы представить себе, что все это значило для простого человека, достаточно перечитать «Три товарища» Ремарка. За экономическим адом вскоре последовал ад политический. Усомниться в правоте Маркса было трудно, и многие светлые умы Запада прониклись левыми взглядами.

Но в разгар депрессии лондонец Джон Майнард Кейнс опубликовал свою «Экономическую теорию». Как и Маркс, Кейнс наблюдал экономику своей эпохи, но предложил чисто техническое решение – заботу по выводу экономики из упадка должно взять на себя государство. Программа бюджетных расходов поможет восстановить спрос, монетарный стимул остановит дефляцию, деньги вернутся в оборот, и экономика выпрыгнет из монетарной ловушки.

Второе дыхание

«Политики первого часа», как назывались создатели послевоенной Европы, понимали, что катастрофы недавнего прошлого имели экономические корни. Они также поняли, что, обеспечив занятость и доход, можно было избежать фашизма и коммунизма одновременно, и сделать это возможно по рецепту управления бизнес-циклом Кейнса. Его идеи легли в основу нового мира. Между трудом и капиталом был заключен новый контракт под названием «политика полной занятости». Промышленники приняли роль правительства в управлении бизнес-циклом.

Когда в 60–70-е годы к власти в Европе пришли социал-демократы, была исправлена еще одна проблема 30-х и создана система социального обеспечения – «положение всеобщего благополучия». Нацелена она была на вечные недостатки капитализма: необеспеченную старость и нехватку доступного медицинского обслуживания. Государством была построена система всеобщего пенсионного обеспечения и введен обязательный налог на медицинское страхование. Само медобслуживание было или национализировано, или перешло под контроль служб надзора.

Но главное достижение системы «всеобщего благополучия» было даже не в помощи пенсионерам и больным, а в помощи безработным и механизме регулирования заработной платы. Безработным были предложены щедрые пособия на долгий период времени. Для увольнения людей была возведена масса препятствий. Для защиты работающих созданы институты коллективных соглашений об оплате труда.

Сложилась чисто европейская система «корпоративизма», при которой свобода капитала ограничена жесткими рамками контракта с трудом и в которой каждый участник знает свое место и должен ограничивать жадность во имя общего блага.

Этим примерам государственного регулирования, казалось бы, нет цены. Однако к 90-м годам проявились его недостатки. Система, призванная обеспечить полную занятость, упрямо застряла на уровне безработицы более 10 процентов. Меры, рассчитанные на рост производства, привели к положению, где рост в 3 процента считается рекордом. Социальная сфера – к невероятно высокому уровню государственного долга. Сложилась экономика искаженных стимулов, известная как «евросклероз». Более того, демократичный имидж Европы пошатнулся, когда система всеобщего благополучия попала под давление растущего потока иммигрантов. Поднялась забытая волна ксенофобии. ■

СПОРТОБЗОР

Пока все те же

До старта первенства мира по хоккею в группе «В», где предстоит выступить и нашей команде, осталось всего ничего. Уже 14 апреля на площадках Голландии ребятам предстоит доказывать свое право на возвращение в элиту мирового хоккея. Претендентов на это хватает и кроме нас, что предвещает, может и не очень зрелищную, зато бескомпромиссную борьбу. В качестве подготовки нашей сборной к этому турниру, предусмотрен ряд спаррингов, каковые имеют несколько целей. Помимо непосредственно игровой подготовки, тренеры имеют прекрасную возможность просмотреть ближайший резерв сборной и определить, кто же сможет в ней заменить ветеранов, о чем уже давно говорится.

В немалой степени этим тренерским задумкам способствовало и то, что на первый спарринг со сборной Норвегии не сумели явиться ключевые игроки нашей команды. Валерий Воронин, заменивший на тренерском посту Владимира Крикунова, смело бросил в бой молодежь, которая получила отличную возможность завоевать право на поездку в Голландию на глазах у своей публики. Тем более, что игры не предвещали легкой прогулки. Ведь норвежцы всерьез намерены бороться с нашей командой за выход в группу «А», и привезли в Минск практически оптимальный состав.

Поединки с Норвегией оставили двоякое впечатление. Во-первых, совершенно очевидно, что настрой у команды замечательный. Это можно понять. Ведь среди всеобщей эйфории от выхода в полуфинал Олимпиады довольно часто слышались голоса о том, что раз в год и палка стреляет. Доказать не случайность того успеха можно лишь одним способом - выиграть турнир в Голландии. Да и сами игроки после той игры со шведами несколько по-иному относятся к себе и своей игре. Чрезмерная жажда борьбы даже сыграла с нашей командой злую шутку. Получил травму и вряд ли сможет выступить на чемпионате мира Дмитрий Дудик.

Во-вторых, свежая кровь в лице группы молодых игроков сколь либо существенно на рисунке игры сборной не отразилась. Ребята очень старались, стремились показать свою лучшую игру и доказать полезность для команды, но результат по-прежнему делают «старики». Так, положительный баланс встреч с Норвегией – 2:2 и 3:1, обеспечили люди в нашей сборной далеко не новые. В первом случае все решили две шайбы Рассолько, а во втором – те же две шайбы Скабелки.

Но, как говорится, не сразу Москва строилась. Далеко не всем, даже великим игрокам, сходу удавалось проявить себя в сборной. Так что время у нашей молодежи есть, желания, как уже было сказано, хоть отбавляй, значит, будет и результат. Хочется надеяться, что успех в противостоянии с норвежцами придаст нашей команде уверенности в собственных силах, что так необходимо для возвращения в группу сильнейших. Остается только ждать и болеть за наших.

Поиски слабейших

Специфика НХЛ заключается в том, что к числу слабейших относится совсем не тот, кто займет последнее место (хотя и он тоже), а тот, кто не сумеет пробиться в плей-офф. В конце концов победитель будет только один, но предметом гордости может считаться уже то, что ты боролся за Кубок Стэнли. Именно поэтому финиш регулярного сезона в сильнейшей лиге мира ничем не уступает по своему накалу и ожесточенности борьбы кубковым баталиям. То, что борьба ведется заочно, лишь добавляет масла в огонь, так как вмешивается фактор неожиданности и неизвестно, какой поединок окажется решающим. Значит, рассчитывать можно только на себя и в каждой встрече стремиться к победе.

Так было всегда, но этот сезон, пожалуй, все же может дать фору остальным. До конца регулярного первенства осталось несколько игр, а ясности в турнирной таблице никакой. Прежде всего, это касается положения команд Западной конференции. Пять-шесть команд не имеют ни малейшего права расслабиться и передохнуть, так как им на пятки наступают конкуренты. Хотя вряд ли клубы, создавшие хотя бы двух-трехочковый задел перед последними играми, позволят себе его разбазарить, так что основная борьба развернется между четырьмя командами, имеющими примерно равные шансы на успех. «Финикс», «Ванкувер», «Эдмонтон» или «Даллас» займут две последние вакансии от Запада в розыгрыше кубка Стэнли сказать сейчас совершенно невозможно. Придется ждать до завершения регулярного первенства, которое финиширует в воскресенье 14 апреля.

Гораздо больше ясности на Востоке. Здесь известны уже все участники плей-офф, кроме одного. Но, скорее всего, это будет «Монреаль». Легендарный канадский клуб в последние годы переживал далеко не лучшие времена, из-за чего ушел в тень других, более преуспевающих команд. Но свой дух канадцы сохранили, что и продемонстрировали на финише сезона, сумев, вопреки обстоятельствам, закрепиться на восьмой строчке Восточной конференции, дающей право побороться за главный приз заокеанского хоккея, которым они, к слову, владели чаще других. Теоретически «Монреаль» еще может достать «Вашингтон», но как-то не верится, что канадцы это допустят.

Золотой «Локомотив»

Если основные события в НХЛ еще впереди, то в российской суперлиге уже наступила полная ясность. Турнир завершен и лауреаты определены. Чемпионами стали те, кому это предсказывали задолго до финиша сезона, – ярославский «Локомотив». Слишком мощно, а главное, стабильно, выглядели железнодорожники на протяжении всего турнира. Даже в финале дружина, ведомая чешским специалистом Владимиром Вуйтеком, ни на минуту не позволила усомниться в своем преимуществе, выиграв серию у «Ак Барса» с сухим счетом 3:0. Гораздо большим сюрпризом для специалистов стало попадание в финал казанского клуба. Третье место разыграли между собой магнитогорский «Металлург» и омский «Авангард». Здесь сильнее оказались представители Магнитогорска.

Подготовил СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВ

ПРЭМ'ЕРА

ЖЫЦЬЦЁ ПА-ЗА КАХАНЬНЕМ

АНТОСЬ САКОВІЧ

На мінулым тыдні ў Беларускім саюзе кінематаграфістаў адбылася прэм'ера апошняга фільма Юрыя Хашчавацкага «Дажыць да каханьня». Два гады працы не прапалі — адбыўся цуд: карціна аўтара «Звычайнага прэзыдэнта» атрымала дзяржаўны рэгістр і дазвол на паказ па БТ. Вось яна — чароўная сіла мастацтва.

У дакумэнтальнай стужцы Юрыя Хашчавацкага «Дажыць да каханьня» не абышлося бяз дзьвюх улюбёных аўтарам тэмаў. Першая – тэма таталітарнага мінулага й ягонага ўплыву на нашае сучаснае жыцьцё. Другая – тэма таварыша начальніка. Абедзьве вырашаны бліскуча, але фільм зусім пра іншае. Як сказаў сам рэжысэр: *«Справа ў тым, што нашыя дзеці жывуць па-за каханьнем»*. Размова, канешне, не пра дзяцей Хашчавацкага, а пра сацыяльных сіротаў, якіх у нас усё больш і больш.

Аўтарамі сцэнару фільму сталі Ірына Пісьменная й Браніслава Лобан. Ім было адначасова й проста й складана напісаць цікавы сцэнар. Справа ў тым, што галоўнымі гераінямі стужкі стала дзяўчынка Ленка й сама Ірына



Пісьменная – вельмі цяжка распавядаць пра сябе. Аднойчы немаладая ўжо жанчына, выгадаваўшая сваіх дзяцей, пусьціла да сябе ў кватэру пераначаваць маці з маленькай дачкой. Маці хутка зьнікла, а дзяўчынка так і засталася жыць у Ірыны Пісьменнай. Іх доўгі сустрэчны шлях да каханьня й стаў асноўным сюжэтам карціны. Ленцы пашанцавала, пасьля нягодаў сваіх першых дзіцячых гадоў яна сустрэла Ірыну, яна вырасла ў каханьні.

Наступствы жыцьця па-за каханьнем паказаныя на прыкладзе Мікалая – сем адсідак. Кожны раз, калі ён ненадоўга вяртаўся з зоны, ягоная жонка Жана нараджала немаўлятка. Атрымалася пяцёра. Двух старэйшых прыйшлося аддаць у дзіцячы дом – беспрацоўным бацькам пракарміць іх было немагчыма. Жана й Мікалай аднесьліся да гэтага па-філязофску: што тут зробіш? Яны самі так вырасьлі. Вырастуць і іхныя дзеці. Калісьці яны таксама стануць бацькамі. І вельмі верагодна, што гісторыя паўторыцца.

Іншым фонам для гісторыі Ірыны Пісьменнай паслужылі гарадзкі сьметнік, дзіцячы дом, пункт прыёму шклатары – месцы вельмі знакавыя для сёньняшняй Беларусі. Але на самой справе, калі б фільм засяроджваўся толькі на беларускіх праблемах, гэта быў бы фільм не Хашчавацкага. Юры Іосіфавіч любіць праз павуціньне актуальных падзей выходзіць на тэмы вечныя й філязофскія. «Дажыць да каханьня» ў гэтым сэньсе ня стала выключэньнем. Прывядзем толькі адну цытату: *«Сьметнік – самая ідэальная, дакладная мадэль нашай цывілізацыі. Адныя корпаюцца ў тым, што ўжо ўчора стала сьмецьцем, другія – у тым, што сёньня пакуль блішчыць, але непазьбежна стане сьмецьцем заўтра»*.

Карацей, фільм і пра Беларусь, і ўвогуле пра праблему дзяцінства, і пра сёньняшні сьвет. З аднаго боку, як распавёў калега Хашчавацкага Мікалай Лук'янаў, пражыўшы сем гадоў у Ізраілі, ён ня бачыў там ніводнага дзіцячага дому. Сіроты ёсьць, але ўсе яны выхоўваюцца ў сем'ях. Зь іншага боку, праблема жыцьця па-за каханьнем уласьціва й той жа Амэрыцы, дзе вялізныя чэргі жадаючых усынавіць любое, няхай сабе й з хранічнымі хваробамі, дзіця. Пра гэта сьведчаць хаця б жудасныя выпадкі, калі ўзброеныя падлеткі расстрэльваюць у школах сваіх аднаклясьнікаў і настаўнікаў. Але Амэрыка далёка, пра яе праблемы фільмы здымуць амэрыканскія рэжысэры. А мы жывем у Беларусі й яе праблемы адчуваем больш востра, эмацыйна й кожны дзень.

Ёсьць яшчэ адно безумоўнае дасягненьне Юрыя Хашчавацкага, якое пасьля прэм'еры агучыў Мікалай Лук'янаў: *«Такія карціны заўсёды пакутуюць пэўнай доляй сэнтымэнталізму. І я ўсё чакаў, калі ён праявіцца. Але гэтага не адбылося»*. ■

ТЕАТР

ВЛАСТЕЛИН «ТАБАКЕРКИ»

НИКОЛАЙ КОРНЕЙЧУКОВ

Знаменитая «Табакерка» закончила свои гастроли в Минске. В минувший понедельник Олег Табаков, ставший на время центральной фигурой минской театральной жизни, играл в моноспектакле перед белорусскими журналистами. «За кадром» находились актеры Марина Зудина и Евгений Киндалов.



Как ни странно, дольше всего на пресс-конференции мэтра сценического искусства обсуждались финансовые вопросы. Почему билеты на спектакли «Табакерки» стоили на порядок дороже, чем это принято в минских театрах? Олег Павлович внес ясность: *«Я по экономическим взглядам рыночник, поддерживаю старый тезис Немировича-Данченко: «В театр не ходят больные и бедные. В театр ходят здоровые и богатые». Наши гастроли в Беларуси носят коммерческий характер. Ходить в театр и не платить – это дико»*.

Причины падения популярности театра в Беларуси, по мнению Олега Табакова, скорее не в цене на билет, а в плохом театральном менеджменте. *«В нашем зале на 110 мест каждый день от 30 до 50 человек смотрят спектакль бесплатно. То есть каждый третий. Назовите мне хоть один театр в Беларуси, где положение такое же. Будучи в Питере, я инкогнито взял за 30 рублей билет в БДТ. В зале на 1200 мест сидели 284 человека. Так что это неправда, что дешевые билеты – гарантия заполняемости зала»*.

Театр, по убеждениям Табакова, должен быть общедоступным, и «Табакерка» – не исключение. С нового сезона студия Олега Табакова по субботам и воскресеньям будет давать спектакли для бюджетников. Для студентов, например, просто для тех, кто не может себе позволить купить дорогой билет. *«Мы будем давать «дешевые» спектакли в крупных российских вузах – Бауманке, МАИ, на физтехе в Долгопрудном,* – сказал Олег Табаков. – *Это не мной придумано, это давняя театральная практика»*.

Жалко становится белорусских студентов. Молодые люди, придя на спектакли «Табакерки», по крайней мере, имели бы шанс обогатить свой внутренний мир, *«что-то полюбить и что-то возненавидеть»*, по выражению Олега Табакова. *«Это и есть реальная помощь в эстетической системе координат»*, – добавляет Мастер. Но пока что приезды студии Табакова в Минск имеют фрагментарный характер.

В своем монологе Олег Табаков несколько раз сказал, что хотел бы *«представлять в братском славянском государстве высокие традиции русского театрального искусства»*. Он вынашивает проект театрального фестиваля *«русской школы»* на белорусской земле. Предварительный план: двухнедельные гастроли МХАТа с привлечением труппы Константина Райкина, «фоменковцев» и еще кого-нибудь. Все это – в 2003 году. К планам на будущее также относится сотрудничество с молодым, *«плодовитым как кролик»* белорусским драматургом Андреем Курейчиком. *«Судьба драматурга начинается с постановки. Мне нужно соединить его с каким-то режиссером – и посмотрим, что получится,* – сказал Олег Табаков. – *Но пока у меня и у предполагаемого режиссера есть замечания к тексту пьесы»*.

Властелин «Табакерки» и сам небезупречен. *«Я ведь не режиссер,* – оправдывается он после вопроса о качестве режиссуры в его театре, – *я актер. Этим и интересен. Я вынужден заниматься режиссурой. Я могу показать, КАК играть, я могу научить играть. Я руковожу игрой – но не более. Впрочем, количество премий, получаемых «Табакеркой», – на постоянно высоком уровне. Даже при таком «нережиссерском» подходе. А «чем больше успех, тем выше кайф!»* ■

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 АПРЕЛЯ

06.00 Новости.
06.10 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Новости.
08.10 Доброе утро, Беларусь!
09.00 Новости.
09.15 «Тайны следствия». Сериал.
10.05 Арсенал. Программа об армии.
10.35 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 «Творцы. виктор саркисян». К юбилею танцовщика.
13.05 Детективный сериал «Жюли леско».
15.00 Новости.
15.20 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Сапожник и русалка», «Сын камня и великан».
16.00 «Тайны следствия». Сериал.
16.55 Хоккей. Чемпионат мира. Беларусь - Хорватия.
19.35 Худ. фильм «Молодой дубок».
20.00 Главный вопрос.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.45 Стадион.
23.15 Планета «Арт».
23.45 Новости.
00.05 Ночной сеанс. Н.Кински в психологическом триллере «Ледяное сердце».

14.00(с субтитрами), 17.00 Новости.
14.15 Худ. фильм «Морской волк».
16.00 Большая стирка.
17.25 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.
18.00 Жди меня.
19.00 «Русская рулетка».
20.00 Время.
20.35 «Убойная сила-3. год глухаря».
21.40 Независимое расследование.
22.30 Ночное «Время».
23.00 «На футболе» с Виктором Гусевым.
23.30 Ночная смена.

16.00, 19.00 Вести.
16.20 Дорожный патруль.
16.30 Афиша.
16.40 Экспертиза РТР. Дайджест.
16.50 Наталья Гундарева, Анатолий Васильев, Евгений Стеблов и Игорь Верник в сериале «Любовь.RU».
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Премьера. Галина Польских, Ольга Арнтгольц, Вадим Андреев и Ирина Сенотова в телесериале «Трое против всех».
20.55 Вечерний сеанс. Александр Домогаров и Владимир Ильин в детективе «Марш турецкого». Фильм 6-й. «Лекарство для покойника».
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 «Дежурный по стране». Михаил Жванецкий.
23.20 VIII Торжественная церемония вручения премии «Золотая маска».

9.15 Магия кино.
9.40 Док. фильмы.
10.40 Мультфильм.
11.00 Тем временем.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 «Тесные врата». Князь Владимир.
12.20 «Экология литературы». Александр Твардовский. Часть 1-я.
13.15 «Уроки русского». А.П.Чехов. «Моя жизнь».
13.30 «Страсти по-итальянски». Сериал.
14.30 Alma Mater.
15.10 Мультфильмы.
15.45 Живое дерево ремесел.
15.55 «Цитаты из жизни». Академик Николай Шмелев.
16.25 «Путешествие по родине дракона», «Пекин». Док. фильмы.
17.50 «Век русского музея». Авторская программа В.Гусева.
18.15 Сценограмма.
18.45 «Марк Бернес». Док. фильм.
19.05 К 90-летию Евгения Самойлова. А.К.Толстой. «Царь федор иоаннович». Спектакль.
22.30 «Вокзал мечты». Авторская программа Ю.Башмета.
23.25 «Ночной полет». Ведущий А.Максимов.

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.15 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 «Агент национальной безопасности». Сериал
9.25 «Намедни» с Леонидом Парфёновым.
10.35 Куклы.
11.20 Худ. фильм «Пришла и говорю».
13.20 «Принцип «Домино». токшоу.
14.40 Криминал.
15.30 Сериал «Неизвестная планета». «Возвращение к папуасам».
16.35 Шоу Елены Степаненко.
17.35 Криминал.
18.35 Детектив «Тайны следствия».
19.40 А. Домогаров и Е.Сидихин в сериале «Бандитский петербург».
21.35 Герой дня.
22.10 «Скорая помощь» Сериал.
23.35-0.45 Гордон.

5.00 Мир спорта глазами «Жиллетт».
5.30 «Мэш». Сериал.
6.00 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Мир Бобби». Мультсериал.
8.00 «24». Информационная программа.
8.15 Комедия «Практикантка».
11.00 «Канал истории»: «Пи Ти Барнум». Док. фильм.
12.00 «24». Информационная программа.
12.15 Военная тайна.
12.45 «Граница. таежный роман». Сериал.
13.50 «Леди бомж». Сериал.
15.00 «24». Информационная программа.
15.15 «Секретные материалы псов-шпионов». Мультсериал.
15.40 «Ферма чудища». Мультсериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Симпсоны». Мультсерия.
19.30 Фантастический фильм Йосси Вайна «Осьминог-2».
21.40 «Леди бомж». Сериал.
22.45 «24». Информационная программа.
23.35 Футбольный курьер.
0.10 Ночной музыкальный канал.

ВТОРНИК, 16 АПРЕЛЯ

09.00 Новости.
09.15 «Тайны следствия». Сериал.
10.05 Стадион.
10.35 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.00 Худ. фильм «Люди и дельфины».
14.05 Телевизионный Дом кино. «Любительское кино».
14.30 «Слободан милошевич обвиняет». Публицистическая программа.
15.00 Новости.
15.20 «Маленькие хитрецы». Док. сериал.
15.45 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Тайны следствия». Сериал.
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 «Гусар на крыше». Худ. фильм.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.45 Спорт-курьер.
22.55 Комедия «Грязный бизнес».
00.20 Новости.

8.00, 11.00(с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 «Семейные узы». Сериал.
9.15 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.
9.45 «Русская рулетка».
10.45 «Ералаш».
10.50 Библиомания.
15.00 «Убойная сила-3. год глухаря».
16.00 Большая стирка.
17.25 Смехопанорама Евгения Петросяна.
18.00 «Семейные узы». Сериал.
19.00 «Слабое звено». Игровое шоу.
20.00 Время.
20.35 «Убойная сила-3. Закон перспективы».
21.40 Лубянка. «С клеймом иуды».
22.30 Ночное «Время».
23.00 Мирей Матье в программе «Сати».
23.30 Ночная смена.

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 «Наука о сверхъестественном. Открыто для обсуждения». Документальный сериал.
9.10 Мелодрама «Неразлучные».
10.20 «Санта-барбара». Сериал.
16.20 Дорожный патруль.
16.30 Афиша.
16.40 Экспертиза РТР. Дайджест.
16.50 Сериал «Любовь.ru».
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Вести - Москва.
19.55 Сериал «Трое против всех».
20.55 Александр Домогаров и Владимир Ильин в детективе «Марш турецкого». Фильм 6-й. «Лекарство для покойника». Часть 2-я.
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Остросюжетный фильм «Виновен, как предписано».
0.30 Горячая десятка.

9.15 Графоман.
9.40 Док. фильмы.
10.45 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 Док. фильм.
12.20 «Экология литературы». Александр Твардовский. Часть 2-я.
13.15 «Уроки русского». А.П.Чехов. «Моя жизнь».
13.30 «Страсти по-итальянски». Сериал.
14.30 Ток-шоу «Наобум». Георгий Вилинбахов.
15.10 Кино - детям. «Неожиданные каникулы». Сериал.
15.30 Мультфильм.
16.05 «Российский курьер».
16.35 Док. фильмы.
17.50 «Дворцовые тайны». «Сватовство Наполеона Бонапарта».
18.15 «Литературное переделкино». «Я дворянин с арбатского двора...» Фильм 3-й. Часть 1-я.
18.45 «Партитуры не горят». Авторская программа А.Варгафтика.
19.15 К 90-летию Евгения Самойлова. «Путь к совершенству».
19.55 Сердца четырех». Худ. фильм.
21.25 «Что делать?» Программа В.Третьякова.
22.20 «Больше, чем любовь». «Товарищ коллонтай и ее любовники».
23.25 «Ночной полет». Ведущий А.Максимов.

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.15 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 «Тайны следствия». Сериал
9.25 «Я и моя собака». Дог-шоу.
10.15 Все сразу!
11.20 Худ. фильм «Жаворонок».
13.20 «Принцип «Домино».
14.40 Криминал.
15.30 «Бандитский Петербург». Сериал.
16.45 Алчность.
17.35 Криминал.
18.35 Детектив «Тайны следствия».
19.40 Д.Певцов в сериале «Бандитский Петербург».
21.35 Герой дня.
22.10 «Скорая помощь». Сериал.
23.35-1.00 Гордон.

5.00 Футбольный курьер.
5.30 «Мэш». Сериал.
6.00 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Мир Бобби». Мультсериал.
8.00 «24». Информационная программа.
8.15 Фантастический фильм Йосси Вайна «Осьминог-2».
11.00 «Канал истории»: «ФБР: шпионские файлы». Док. фильм.
12.00 «24». Информационная программа.
12.15 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
12.45 «Граница. Таежный роман». Сериал.
13.55 «Леди бомж». Сериал.
15.00 «24». Информационная программа.
15.15 «Секретные материалы псов-шпионов». Мультсериал.
15.40 «Ферма чудища». Мультсериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Симпсоны». Мультсерия.
19.30 Комедия «Друзья по несчастью».
21.45 «Леди бомж». Сериал.
22.45 «24». Информационная программа.
23.35 Марлен Дитрих и Джеймс Стюарт в вестерне «Дестри снова в седле».

СРЕДА, 17 АПРЕЛЯ

06.00 Новости.
06.10 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Новости.
08.10 Доброе утро, Беларусь!
09.00 Новости.
09.15 «Тайны следствия». Сериал. Заключительная серия.
10.05 Здоровье. Тележурнал.
10.35 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Люди и дельфины». Худ. фильм.
14.25 Время местное. Репортажи из провинции.
15.00 Новости.
15.20 «Маленькие хитрецы». Док. сериал(Международный Французский Канал).
15.45 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Тайны следствия». Сериал. Заключительная серия.
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 «Москва - минск».
18.45 Ю.Бердников и С.Гармаш в детективе «Криминальный отдел».
20.00 Панорама. Информационный канал.
20.25 Хоккей. Чемпионат мира. Беларусь - Голландия. Прямая трансляция из Голландии. В перерыве - Спорт-курьер.
23.00 «Семейные узы». Сериал.
23.55 Новости.
00.15 Криминальное досье.
00.40 «Встреча в троицком» с Александром Домарацким.

8.00, 11.00(с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 «Семейные узы». Сериал.
9.15 Смехопанорама Евгения Петросяна.
9.45 «Слабое звено». Игровое шоу.
10.45 «Ералаш».
10.50 Библиомания.
15.00 «Убойная сила-3. закон перспективы».
16.00 Большая стирка.
17.25 «Кумиры». Леонид Жаботинский.
18.00 «Семейные узы». Сериал.
19.00 «Народ против». Телеигра.
20.00 Время.
20.35 «Убойная сила-3. спидвей».
21.40 Футбол. Товарищеский матч. Сборная Франции - сборная России. Прямой эфир из Франции.
23.45 Ночная смена.

7.00 Утро на РТР.
7.50 Вести - Москва.
7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
7.10 Дежурная часть.
7.15 Москва - Минск.
7.30 Дорожный патруль.
7.40 «Пролог». Часть II.
8.10 Премьера. «Наука о сверхъестественном. секреты левитации». Документальный сериал.
9.10 Мелодрама «Неразлучные».
10.20 «Санта-барбара». Сериал.
16.20 Дорожный патруль.
16.30 Афиша.
16.40 Экспертиза РТР. Дайджест.
16.50 Наталья Гундарева, Анатолий Васильев, Евгений Стеблов и Игорь Верник в сериале «Любовь.ru».
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Галина Польских, Ольга Арнтгольц, Вадим Андреев и Ирина Сенотова в телесериале «Трое против всех».
20.55 Вечерний сеанс. Александр Домогаров и Владимир Ильин в детективе «Марш турецкого». Фильм 7-й. «Опасное хобби». Часть 1-я.
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 «Союз бывших». Док. фильм Алексея Денисова «Туркменистан».
23.10 Последний сеанс. Татьяна Друбич, Вячеслав Полунин, Борис Щербаков, Ольга Волкова и Александр Ширвиндт в комедии Эльдара Рязанова «Привет, дуралеи!».

Профилактика до 15.00
15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
15.10 Программа передач.
15.15 Кино - детям. «Неожиданные каникулы». Сериал.
15.35 «Обезьянки и грабители», «Обезьянки, вперед!», «Обезьянки в опере». Мультфильмы.
16.05 «Ноу-хау». Тележурнал.
16.35 «Прощание с шестидесятыми». Док. фильм. Режиссер В.Виноградов.
17.50 «Кто мы? «Казнить нельзя помиловать». передача 6-я.
18.15 «Литературное переделкино». «Мгновенна нашей жизни повесть...» Фильм 8-й. Часть 2-я.
18.45 «Собрание исполнений». Играет Михаил Федотов.
19.30 «Моя жизнь». Худ. фильм.
21.20 «Великие детективы». «Шерлок холмс». Фильм 1-й.
22.20 «Отечество и судьбы». Воронцовы-Дашковы.
23.25 «Ночной полет». Ведущий А.Максимов.

Профилактика до 15.00
15.00, 18.00, 21.00, 23.15 Сегодня.
15.30 «Бандитский петербург». Сериал.
16.45 Алчность.
17.35 Криминал.
18.35 Детектив «Тайны следствия».
19.40 А.Джигарханян и З. Шарко в сериале «Бандитский петербург».
21.35 Герой дня.
22.10 «Скорая помощь». Сериал.
23.40 Гордон.
1.05-1.40 Все сразу!

5.00 «Альфред хичкок представляет». Сериал.
5.30 «Мэш». Комедийный сериал.
6.00 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Мир Бобби». Мультсериал.
8.00 «24». Информационная программа.
8.15 Комедия «Друзья по несчастью».
11.00 «Канал истории»: «Атлантида: потерянная цивилизация». Док. фильм.
12.00 «24». Информационная программа.
12.15 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
12.45 «Секретные материалы». Сериал.
13.50 «Леди бомж». Сериал.
15.00 «24». Информационная программа.
15.15 «Секретные материалы псов-шпионов». Мультсериал.
15.40 «Ферма чудища». Мультсериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Симпсоны». Мультсерия.
19.30 Роберт Де Ниро в драматическом триллере Мартина Скорсезе «Таксист».
22.05 «Леди бомж». Сериал.
23.10 «24». Информационная программа.
0.00 «Иллюзион»: Шарль Буайе, Эдвард Дж. Робинсон, Барбара Стэнвик в киноальманахе «Плоть и фантазия».

ЧЕТВЕРГ, 18 АПРЕЛЯ

09.00 Новости.
09.15 «Люди в штатском». Сериал.
10.05 Телевитамин.
10.35 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Люди и дельфины». Худ. фильм. Фильм 1-й.
14.10 К Международному дню памятников и исторических мест. Док. фильм «В вечное пользование...».
14.25 Існасць. Духовная программа.
15.00 Новости.
15.20 «Маленькие хитрецы». Док. сериал (Международный Французский Канал).
15.45 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Люди в штатском». Сериал.
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс
18.35 Хоккей. Чемпионат мира. Казахстан - Беларусь.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.40 Спорт-курьер.
22.55 Сериал «VIP».
23.55 Новости.
00.00 Королевская охота.

8.00, 11.00(с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 «Семейные узы». Сериал.
9.15 «Кумиры». Леонид Жаботинский.
9.45 «Народ против» Телеигра.
10.45 «Ералаш».
10.50 Библиомания.
15.00 «Убойная сила-3. спидвей».
16.00 Большая стирка.
17.25 Юмористическая программа «Сами с усами».
18.00 «Семейные узы». Сериал.
19.00 «Слабое звено». Игровое шоу.
20.00 Время.
20.35 Худ. фильм «Женская логика».
21.40 Человек и закон.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Формула власти. Президент Мексики.
23.30 Ночная смена.

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 Премьера. «Наука о сверхъестественном. Прошлые жизни». Документальный сериал.
9.10 Мелодрама «Неразлучные».
10.20 Премьера. Мелодрама «Госпожа бовари».
16.20 Дорожный патруль.
16.30 Афиша.
16.40 Экспертиза РТР. Дайджест.
16.50 Сериал «Любовь.ru».
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Телесериал «Трое против всех».
20.55 Вечерний сеанс. Александр Домогаров и Владимир Ильин в детективе «Марш турецкого». Фильм 7-й. «Опасное хобби». Часть 2-я.
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Худ. фильм «Комната сына».
0.35 «Панорама кино» с Валерием Тодоровским.

9.15 Прогулки по Бродвею.
9.40 «Хакеры наступают». Док. фильм.
10.50 «Отечество и судьбы». Воронцовы-Дашковы.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 Чем живет Россия.
12.20 «Великие детективы». «Шерлок холмс». Фильм 1-й.
13.15 «Уроки русского». А.П.Чехов. «Моя жизнь». Читают Олег и Михаил Ефремовы.
13.30 «Страсти по-итальянски». Сериал.
14.30 «Золотой пьедестал». Юлия Чепалова.
15.10 Кино - детям. «Неожиданные каникулы». Сериал.
15.40 «Штрихи к портрету художника». Елена Ахвледиани.
16.10 «Странствия музыканта». Ведущий С.Владимирский.
16.40 «Хакеры наступают». Док. фильм.
17.50 «Пятое измерение». Авторская программа И.Антоновой.
18.15 «Воспоминания о звездном билете». Док. фильм. Режиссер С.Лебедянская.
18.45 «Время музыки». Тележурнал.
19.30 «Игра на двоих». Худ. фильм.
21.20 «Культурная революция». «Утечка мозгов полезна для россии». Программа М.Швыдкого.
22.20 «Эпизоды». Игорь Ясулович.
23.25 «Ночной полет». Ведущий А.Максимов.
23.53 Программа передач.

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.15 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50, 9.25 «Тайны следствия». Сериал.
10.30 Экологическая «Среда».
11.20 Патрик Берджин в детективе «Горячая новость».
13.20 «Принцип «Домино». токшоу.
14.40 Криминал.
15.30 «Бандитский петербург». Сериал.
16.45 «Внимание: розыск!» Явка с повинной.
17.35 Криминал.
18.35 Детектив «Тайны следствия».
19.40 Л.Борисов и А.Серебряков в сериале «Бандитский петербург».
21.35 Герой дня.
22.10 «Совершенно секретно». «Тайны русского оружия».
23.35 Гордон.
0.10–0.55 Все звёзды чемпионата мира по футболу.

5.00 Дог-шоу «Я и моя собака».
5.30 «Мэш». Комедийный сериал.
6.00 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Мир Бобби». Мультсериал.
8.00 «24». Информационная программа.
8.15 Кино»: Ксавье Делюк, Мишель Душоссуа в криминальной драме «Двуликий».
11.00 «Канал истории»: «Загадки мексиканских пирамид». Док. фильм.
12.00 «24». Информационная программа.
12.15 «Бусидо». Телефильм.
12.50 «Загадочный мир». Сериал.
13.55 «Леди бомж». Сериал.
15.00 «24». Информационная программа.
15.15 «Секретные материалы псов-шпионов». Мультсериал.
15.40 «Ферма чудища». Мультсериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Симпсоны». Мультсерия.
19.30 Боевик «Черные береты».
21.15 «Леди бомж». Сериал.
22.20 «24». Информационная программа.
23.10 «Иллюзион»: Брайен Донлеви, Вероника Лэйк в гангстерском триллере «Стеклянный ключ».

ПЯТНИЦА, 19 АПРЕЛЯ

09.00 Новости.
09.20 «Люди в штатском». Сериал.
10.10 Сад мечты. Передача для дачников.
10.40 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 К 120-летию Якуба Коласа.»-Сымон-музыка». Музыкально-литературная композиция.
13.40 «Люди и дельфины». Худ. фильм.3-я серия. Фильм 2-й.
14.45 Док.сериал «Сокровища мировой культуры».
15.00 Новости.
15.20 «Маленькие хитрецы». Док.-сериал (Международный Французский Канал).
15.45 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 x 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Люди в штатском». Сериал.
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 Парламентский вестник.
19.00 Худ. фильм «Железные игры».
20.20 Союзное вече.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.45 Спорт-курьер.
22.55 Детективный сериал «Комиссар шимански».
00.20 Новости.
00.40 Белорусская двадцатка.

8.00, 11.00(с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 «Семейные узы». Сериал.
9.15 Юмористическая программа «Сами с усами».
9.45 «Слабое звено». Игровое шоу.
10.45 «Ералаш».
10.50 Библиомания.
15.00 Худ. фильм «Женская логика».
16.00 Большая стирка.
17.25 Документальный детектив. «Дело обреченных. 2001 год».
18.00 «Семейные узы». Сериал.
19.00 Поле чудес.
20.00 Время.
20.35 Многосерийный фильм «Женская логика».
21.40 Худ. фильм «Звездный отряд».
22.30 «Другое время». Программа Михаила Леонтьева.
23.15 Худ. фильм «Пистолет в сумочке Бетти Лу».

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 Премьера. «Наука о сверхъестественном. электрические руки». Документальный сериал.
9.10 Мелодрама «Неразлучные».
10.20 Премьера. Мелодрама «Госпожа бовари».
16.20 Пресс-клуб.
17.30 Вся Россия.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Вечерний сеанс. Олег Фомин, Армен Джигарханян и Сергей Никоненко в детективе «Игра всерьез».
22.10 Худ. фильм «Свой человек».

9.10 «Романтика романса». Ведущий Л.Серебренников.
9.40 Документальные фильмы.
10.50 «Эпизоды». Игорь Ясулович.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 Чем живет Россия.
12.20 «Культурная революция». «Утечка мозгов полезна для россии». Программа М.Швыдкого.
13.15 «Уроки русского». А.П.Чехов. «Моя жизнь». Читают Олег и Михаил Ефремовы.
13.30 «Страсти по-итальянски». Сериал.
14.30 Архитектурная галерея.
14.45 Власть факта.
15.10 Кино - детям. «Неожиданные каникулы». Сериал.
15.30 Мультфильмы.
16.05 Сенсация! Сенсация? Сенсация...
16.35 Док. фильмы.
17.50 «Кто там...» Авторская программа В.Верника.
18.15 «Царская ложа». Лариса Гергиева.
19.00 «Хх век. избранное». Вениамин Каверин. К 100-летию со дня рождения.
19.40 «Два капитана». Худ. фильм.
21.15 Блеф-клуб.
21.55 «Марш радецкого». Сериал.
23.25 «Джазофрения». Ведущий И.Бутман.

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 «Тайны следствия». Сериал.
9.25 Своя игра.
10.15 Квартирный вопрос.
10.50 Вкусные истории.
11.20 Худ. фильм «Жестокость».
13.25 «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
14.15 Пепси-чарт.
15.30 «Бандитский петербург». Сериал.
16.45 Алчность.
17.35 Криминал.
18.35 «Свобода слова» с Савиком Шустером.
20.10 «Криминальная россия». «Убить по-американски».
21.45 Худ. фильм «Умница уилл хантинг».
0.25-1.15 «Кома». «Вторая жизнь».

5.00 Клуб «Белый попугай».
5.30 «Мэш». Комедийный сериал.
6.00 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Мир Бобби». Мультсериал.
8.00 «24». Информационная программа.
8.15 Боевик «Черные береты».
10.10 «1/52». Спортивное обозрение.
11.00 «Канал истории»: «Зомби». Док. фильм.
12.00 «24». Информационная программа.
12.15 «Агентство». Сериал.
12.50 «Зона тьмы». Сериал.
13.50 «Леди бомж». Сериал.
15.00 «24». Информационная программа.
15.15 «Секретные материалы псовшпионов». Мультсериал.
15.40 «Ферма чудища». Мультсериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «Пауэр рейнджерс, или могучие рейнджеры». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Симпсоны». Мультсерия.
19.30 Боевик «Один против всех».
21.40 «Леди бомж». Сериал.
22.45 «Русская атлантида, или исповедь человека без родины». Док. фильм REN TV.
23.50 комедийный фильм Ройя Андерссона «Песни со второго этажа».

СУББОТА, 20 АПРЕЛЯ

07.00 Новости.
07.10 Сериал «Ключ к полям».
08.00 Познавательный сериал «Пятое измерение».
08.30 Існасць. Духовная программа.
09.00 Новости.
09.15 Экран индийского кино. «Любовь».
11.55 Сад мечты. Передача для дачников.
12.25 Королевская охота.
12.50 Здоровье. Тележурнал.
13.20 Сериал «Идеальная пара». Заключительная серия.
14.15 «Мастер-класс». К 70-летию Союза композиторов Беларуси.
15.00 Новости.
15.20 Детективный сериал «Комиссар шимански».
16.45 Белорусская двадцатка.
17.15 «Пять чудес».
17.45 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Легенда о сальери».
18.05 «Преодоление». Видеофильм о VIII зимних Паралимпийских играх. Часть 1-я.
18.35 Из достоверных источников.
19.00 Новости.
19.25 «На перекрестках европы». Национальный телефестиваль песни.
20.10 Сериал «VIP».
21.00 Панорама недели.
21.50 Хоккей. Чемпионат мира. Беларусь - Франция.
23.50 Спорт-курьер.
00.00 Мелодрама «Женские сплетни».
01.35 Сериал «Королева мечей». Заключительная серия.

7.00, 9.00(с субтитрами), 14.00(с субтитрами), 17.00 Новости.
7.10 КОАПП.
7.35 Следствие ведет Колобков.
7.55 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
8.10 Играй, гармонь любимая!
8.50 Библиомания.
9.10 Смехопанорама Евгения Петросяна.
9.45 Смак.
10.05 Документальный детектив. «Дело обреченных. 2001 год».
10.35 В мире животных.
11.15 Детектив «Тайны отца даулинга».
12.10 Здоровье.
12.50 Серебряный шар». Людмила Савельева. Ведущий - В.Вульф.
13.30 Дисней-клуб: «Микки Маус и его друзья».
14.15 Фильм Станислава Ростоцкого «...и на камнях растут деревья». 1-я и 2-я серии.
17.20 «Форс-мажор» с Николаем Фоменко.
18.05 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа.
18.50 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра. Специальный выпуск.
20.00 Время.
20.30 Худ. фильм «Фрэнки и джонни».
22.45 «Опера N 1». Концерт Витаса.
23.45 Комедия «Доброе утро, вьетнам».

7.15 Папа, мама, я - спортивная семья.
8.00 Здоровье и жизнь.
8.30 Золотой ключ.
8.50 «Военная программа» Александра Сладкова.
9.30 Доброе утро, страна!
10.05 «Сто к одному». Телеигра.
11.00 «Наука и техника». Научно-познавательная программа.
12.05 Премьера. Марина Дюжева и Александр Симонец в комедийном сериале «Дружная семейка».
12.40 «Ха». Маленькие комедии.
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Комедия «Сердца четырех».
14.50 Киноистории Глеба Скороходова.
15.00 Футбол. Чемпионат России. «Зенит» - «Локомотив».
17.00 Моя семья.
17.55 Аншлаг.
19.25 Зеркало.
20.00 Худ. фильм «Секта».
21.55 Худ. фильм «Мафия бессмертна».
23.50 Док. фильм.

9.10 «Дикие животные». «Детектив Сквок».
9.35 Углы манежа.
10.05 «Робин Гуд». Мультфильм.
10.50 Бабушкины рецепты.
11.05 ГЭГ.
11.20 1001 рассказ о кино.
11.35 К 75-летию со дня рождения Павла Луспекаева. «С потолка». Программа О.Басилашвили.
12.15 «Долгая счастливая жизнь». Худ. фильм.
13.30, 21.30 Новости культуры.
13.45 Графоман.
14.10 «Бродвей. Broadway». Док. фильм. Режиссер В.Рерих.
15.10 В.Ольшанский. «Ваша дочь александра». Телеспектакль.
16.35 «Парижский журнал». «Жемчужный король парижа».
17.05 «Исторические концерты». Дж.России. Увертюры.
17.35 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
18.15 «В вашем доме». Николай Сличенко.
18.55 «Чудеса марчиано». Худ. фильм.
20.30 Личные воспоминания о большой жизни.
20.35 «Фрак народа». Авторская программа В.Оренова.
21.50 «Ночи кабирии». Худ. фильм.

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.15 Программа для детей «Улица сезам».
7.35 Мир приключений. Сериал «Зеркало, зеркало».
8.25 «Доктор бранд». «Без рецепта».
9.15 Криминал. Чистосердечное признание.
9.45 Квартирный вопрос.
10.20 Звезда Голливуда Маколей Калкин. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
11.25 Комедия «Наравне с отцом».
13.30 Путешествия натуралиста.
14.05 Своя игра.
15.25 «Афганский караван». «Профессия - репортер».
15.55 «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой. «Криминальный талант».
16.55 Сериал «Неизвестная планета». «На охоте с папуасами».
18.45 Сериал «Агент национальной безопасности».
19.55 Боевик «Взрыватель».
21.55 «Все сразу! «Ночные развлечения».
22.35 Худ. фильм «Секрет».
0.40-1.45 Сериал «Звездные врата». «Семья».

7.15 В гостях у Тофика.
7.30 «Русалочка». Мультсериал.
8.00 «Тик-герой». Мультсериал.
8.30 «Джин-джин из страны пандаленд». Мультсериал.
9.00 «Симпсоны». Мультсерия.
10.00 «Баффи». Сериал.
11.00 Щедрое лото.
12.00 «24». Информационная программа.
12.15 Мир спорта глазами «Жиллетт».
12.45 Боевик «В зоне особого внимания».
14.55 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
15.25 «Маленькая политика». Ток-шоу.
16.05 «Человек-паук». Мультсериал.
17.00 Матч российской футбольной Премьер-лиги. «Сатурн-REN TV» - «Торпедо».
19.00 Боевик «Кикбоксер: возмездие».
21.05 Марк Фрост, Эндрю Дивофф, Исабель Брук в фильме ужасов Брайена Юзна «Фауст, князь тьмы».
23.30 «Мутанты икс». Сериал.
0.30 Ночной музыкальный канал.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 АПРЕЛЯ

07.00 Новости.
07.10 Сериал «Ключ к полям».
08.05 «Агромир». Информационно-аналитическая программа.
08.30 Арсенал. Программа об армии.
09.00 Новости.
09.15 Мультиклуб.
09.40 Фильм - сказка. «Дочь принцессы с мельницы».
10.45 «Всё нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.25 Телевитамин.
11.55 Сериал «Королева мечей». Заключительная серия.
12.40 «Судьба человека». Елена Новицкая.
13.05 «Пой, душа!» Фольклорные коллективы Заславля.
13.35 «Наше наследие». Шедевры Национального художественного музея Беларуси. Белорусское искусство. Часть 1-я.
13.50 Док. фильм «Мой шевченко». Фильмы 3-й и 4-й.
14.45 «И другие официальные лица».
15.00 Новости.
15.20 Мир и мы.
15.45 Ж.Габен в худ.фильме Ж.Ренуара «Френч канкан».
17.30 Криминальное досье.
18.00 «Встреча в троицком» с Александром Домарацким.
18.25 «Время местное». Репортажи из провинции.
18.55 Планета «Арт».
19.30 Телебарометр.
19.45 Энциклопедия белорусского спорта. Волейбол.
20.00 Панорама аналитическая.
20.40 Спорт-курьер.
20.50 Наше любимое кино.О.Даль и В.Высоцкий в худ.фильме по повести А.П.Чехова «Плохой хороший человек».
22.30 Звезды кинофестивалей в программе «Телевизионный дом кино».
22.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Батэ» - «Шахтер». 2-й тайм.
23.50 Сериал «Жюли Леско».
01.20 Док.сериал «Пары и дуэты».

7.00, 9.00(с субтитрами), 14.00(с субтитрами), 17.00 Новости.
7.10 Армейский магазин.
7.40 Дисней-клуб: «Детеныши джунглей».
8.05 Утренняя звезда.
8.50 Библиомания.
9.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
9.30 Пока все дома.
10.10 КВН-2002.
12.15 Юмористическая программа «Сами с усами».
12.45 Умницы и умники.
13.10 Сокровища Кремля.
13.30 Дисней-клуб: «Микки Маус и его друзья».
14.15 «Ералаш».
14.20 Французская комедия «Инспектор-разиня».
16.05 Живая природа. «Царство русского медведя».
17.20 Новый «Ералаш».
17.30 Комедия «Королева бензоколонки».
19.00 Боевик «Водный мир».
21.30 Времена.
22.45 Фильм Александра Сокурова «Телец».

7.05 Папа, мама, я - спортивная семья.
7.50 Русское лото.
8.40 Всероссийская лотерея «Тв бинго шоу».
9.20 Доброе утро, страна!
9.55 Сам себе режиссер.
10.50 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
11.25 Комедия «У фантоцци опять неприятности».
13.00 Вести.
13.20 Парламентский час.
14.05 Диалоги о животных.
15.00 Вокруг света.
15.50 ТВ Бинго новости.
15.55 Аншлаг.
17.00 Худ. фильм «Фантом».
19.00 Вести недели.
20.10 «Комната смеха». Юмористическая программа.
21.10 Худ. фильм «Мэверик».
23.35 Спорт за неделю.
0.35 Сериал Дэвида Линча «Твин Пикс».

9.10 «Дикие животные». «Пастбища».
9.35 «Перепутовы острова». Телеигра для школьников.
10.00 Детский сеанс. «Зловредное воскресенье». Худ. фильм.
11.20 Недлинные истории.
11.35 1001 рассказ о кино.
11.50 К 80-летию со дня рождения Станислава Ростоцкого. «Майские звезды». Худ. фильм.
13.30, 21.30 Новости культуры.
13.45 Магия кино.
14.10 Мультфильмы.
14.50 «Шедевры мирового музыкального театра». Дж.Пуччини. «Богема». Фильм-опера.
16.50 «Дом актера». «Далекое и близкое».
17.35 Тем временем.
18.15 «ХХ век. избранное». Станислав Ростоцкий. К 80-летию со дня рождения.
18.55 «Доживем до понедельника». Худ. фильм.
20.35 Личные воспоминания о большой жизни.
20.40 «Гость в актерской студии». Джек Леммон.
21.50 «Мистер Робертс». Худ. фильм.

7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.20 Программа для детей «Улица сезам».
7.40 Ох, уж эти дети!
8.10 Пепси-чарт.
9.15 «Агент национальной безопасности». Сериал.
10.25 Криминальная Россия. «Убить по-американски».
11.25 Комедия «Неподдающиеся».
13.05 Вкусные истории.
13.25 Служба спасения.
14.00 Своя игра.
15.25 «Кожаные головы». «Профессия- репортер».
15.45 «Я и моя собака». Дог-шоу.
16.40 «Вера сотникова». «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
17.15 Очная ставка.
17.50 Шоу Елены Степаненко.
18.45 Сериал «Агент национальной безопасности». «Человек без лица». Часть 2-я.
20.00 «Намедни» с Леонидом Парфёновым.
21.15 Куклы.
21.35 Худ. фильм «Немой крик».
23.45 Сериал «Звездные врата». «Тайны».
0.50-1.25 Журнал Лиги чемпионов.

7.00 «1/52». Спортивное обозрение.
7.15 В гостях у Тофика.
7.30 «Русалочка». Мультсериал.
8.00 «Тик-герой». Мультсериал.
8.30 «Джин-джин и страны пандаленд». Мультсериал.
9.00 «Симпсоны». Мультсерия.
10.00 «Баффи». Сериал.
11.00 «Мутанты икс». Сериал.
12.00 «24». Информационная программа.
12.15 Военная тайна.
12.45 Боевик «Ответный ход».
14.45 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
15.20 «Агентство». Комедийный сериал.
15.55 «Человек-паук». Мультсериал.
16.45 «Граница. таежный роман». Сериал.
18.30 Комедия «Я ничего не знаю, но все расскажу».
20.30 Телетузики.
20.40 Рутгер Хауэр, С.Томас Хауэлл, Дженнифер Джейсон Ли в триллере «Попутчик».
23.00 «Секретные материалы». Сериал.
0.00 «Альфред хичкок представляет». Сериал.
0.35 Ночной музыкальный канал.

ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»
выдаецца з 1992 г.
Заснавальнік: Аляксей Кароль
Рэдактар: Аксана Коўб
Індэкс: 63138
Рэгістрацыйны нумар: 582
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220004, вул. Ракаўская, 27.
Тыраж: 3 тыс. экз. Заказ нумар: 336
Падпісана да друку: 10.04.2001г.
Кошт дагаворны.